

رسالة جويّة للرئيس الأسد  
من رئيسة وزراء بريطانيا

دمشق - سانا - تلقى السيد الرئيس حافظ الأسد رسالة جويّة من السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا رداً على تهنته لها بتوليها رئاسة الحكومة البريطانية وهذا نص الرسالة :  
تشكركم على رسالتكم الكريمة بالتهنئة ، التي أذني جواً زيارتي إلى دمشق عام ١٩٧٦ ومعاونتنا المهمة حينذاك - ولقد وجدت من الفيد جداً أن أنكم من تجدب أصالي  
البقية على ص - ١١ -



وحدة • حريّة • اشتراكية

يومية سياسية تصدر عن مؤسسة الوحدة للطباعة والنشر

أخبار الأسبوع :

موقف الرئيس الأسد ينطلق من مفهوم قومي لحقيقة الصراع العربي - الصهيوني  
عمان - مرسل سانا - أشادت صحيفة أخبار الأسبوع الأردنية بسياسة القدر العربي السوري الحكيم بقيادة السيد الرئيس حافظ الأسد وأدت الصحيفة في مقال لها أن سورية بقيادة الرئيس الأسد اختلت على عاتقها التصدي للهجرة الاستعمارية التوسعية المحتلة في البقية على ص ١١

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

No : 4963 - FRIDAY - 25 - 5 1979

الجمعة ٢٥ أيار ١٩٧٩ الموافق ٢٨ جمادى الآخرة ١٣٩٩ المند : ٤٩٨٣

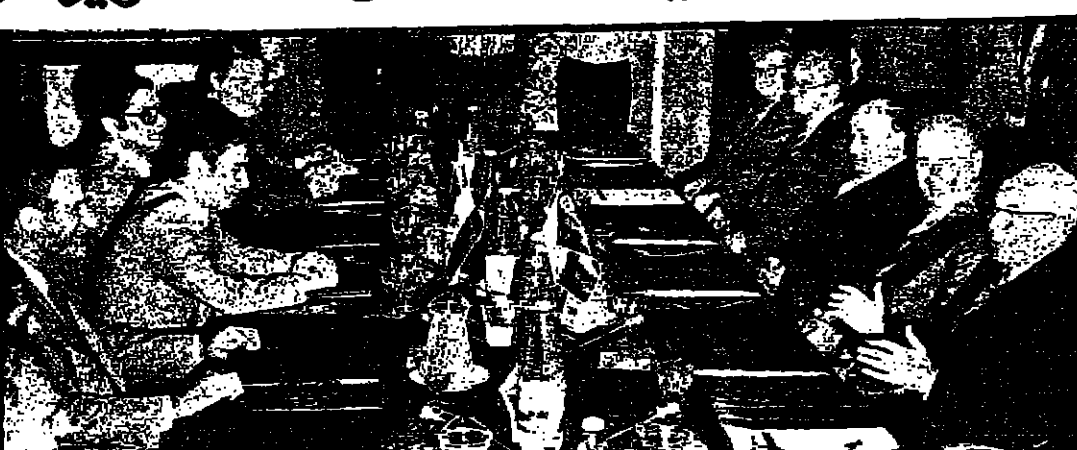
الرئيس هوساك يختتم زيارته للقطر وبيان مشترك عن مباحثاته مع الرئيس الأسد

المعاهدة الانفرادية عطلت مسيرة السلام العادل  
وأقامت حلفاً استعمارياً جديداً ضد العرب وأفريقيا  
تقدير سياسة سورية المبدئية في مواجهة مخططات التآمر  
العروان الإسرائيلي على لبنان  
محاولة لتصفية القضية الفلسطينية ولجربان نحو السياسة الإستسلامية  
ميثاق العمل القومي المشترك خطوة هامة لتعزيز الموقف العربي



تدعيم فضال سورية وتنضمامها  
مع سياساتها التقدمية بقيادة الرئيس الأسد

اختتم الرئيس هوساك زيارته للقطر العربي وسرد بيان مشترك مع الرئيس حافظ الأسد ، أكد فيه الرئيسان ضرورة التوصل إلى السلام في الشرق الأوسط على أساس من الحق والعدل ، وإدانة بشدة المعاهدة الانفرادية التي تمت بتشجيع ومشاركة الولايات المتحدة وعطلت مسيرة السلام في المنطقة ، وعبر الجانب التشيكوسلوفاكي عن تقديره للسياسة البدئية والنشطة للجمهورية العربية السورية في توحيد الصف العربي وتعزيزه في مواجهة مخططات التآمر ، وأشد بعثات العمل القومي المشترك بين القطر العربي السوري والعراق كخطوة هامة في هذا الصدد ، وإدان البيان بشدة اعتداءات إسرائيل الوحشية واعتبرها محاولة لتصفية القضية الفلسطينية وتحويل حقهم في تقرير المصير إلى لبنان في سبيل جرة نحو السياسة الاستسلامية وعبر الجانب العربي السوري عن تقديره للسياسة البدئية للجمهورية التشيكوسلوفاكية الاشتراكية ودعمها للتضامن العربي المشترك .



رسالة للرئيس الأسد  
من الرئيس الشاذلي بن جديد

دمشق - سانا - استقبل السيد الرئيس حافظ الأسد في الساعة الثانية والنصف بعد ظهر أمس السيد عبد الحق براهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي الجزائري الذي نقل إلى السيد الرئيس رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

الرئيس هوساك  
يقاد دمشق

غادر دمشق ظهر أمس الرئيس هوساك الأمين العام للجنة المركزية للحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي رئيس الجمهورية الاشتراكية البقية على ص ١١ - ويوجه رسالة تحية للرئيس الأسد

وزير خارجية الهند يبدأ زيارته للقطر  
فاجباي : توحيد السلام العادل وليس الحلول المنقوصة

دمشق - سانا - وصل إلى دمشق في الساعة السادسة والنصف من مساء أمس فاجباي وزير الخارجية الهندي الذي بدأ زيارته للقطر العربي وسرد بيان مشترك مع الرئيس حافظ الأسد ، أكد فيه الرئيسان ضرورة التوصل إلى السلام في الشرق الأوسط على أساس من الحق والعدل ، وإدانة بشدة المعاهدة الانفرادية التي تمت بتشجيع ومشاركة الولايات المتحدة وعطلت مسيرة السلام في المنطقة ، وعبر الجانب التشيكوسلوفاكي عن تقديره للسياسة البدئية والنشطة للجمهورية العربية السورية في توحيد الصف العربي وتعزيزه في مواجهة مخططات التآمر ، وأشد بعثات العمل القومي المشترك بين القطر العربي السوري والعراق كخطوة هامة في هذا الصدد ، وإدان البيان بشدة اعتداءات إسرائيل الوحشية واعتبرها محاولة لتصفية القضية الفلسطينية وتحويل حقهم في تقرير المصير إلى لبنان في سبيل جرة نحو السياسة الاستسلامية وعبر الجانب العربي السوري عن تقديره للسياسة البدئية للجمهورية التشيكوسلوفاكية الاشتراكية ودعمها للتضامن العربي المشترك .



بمناسبة مغادرتي بلادكم الكبيرة أودع لكم ولشعب الجمهورية العربية السورية تحياتي القلبية ومباركات شكري على حسن الضيافة والكرم التي لقيتها وبرافتي خلال إقامتكم في بلادكم وها أناذك بيمين بان نتائج بملطقتنا المباركة سوف تؤدي إلى التوسع والتعميق للاتحاد بملطقتنا المصطفوية والتعاون المتبادل .  
أتمنى لسيداتكم وللشعب السوري الباسل كثرة من النجاحات الكريمة والأزدهار للجمهورية العربية السورية.

وفد عربي برئاسة الرفيق الأحمر  
يتوجه غداً إلى الجزائر

دمشق - سانا - تلبية لدعوة من المكتب السياسي لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية وتوطيد وتنسيق التعاون الأخوي بين حزب البعث العربي الاشتراكي وحزب جبهة التحرير بغير دمشق يوم غد السبت متوجهاً إلى الجزائر الرفيق عبد الله الأحمر الأمين العام المساعد للحزب على رأس وفد من قيادة حزب البعث العربي الاشتراكي على الصفحة - ١١ -

الحبي يستقبل وزير التجارة الخارجية الجزائري  
ويستعرضان ترسيخ علاقات التعاون بين القطرين

دمشق - سانا - استقبل السيد محمد علي الحبي رئيس مجلس الوزراء في الساعة السابعة من مساء أمس السيد عبد الغني عبيد عضو اللجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الجزائرية وزير التجارة الخارجية بمنسبة زيارته للحالية للقطر العربي السوري بحضور الدكتور محمد الحمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والسفير الجزائري بدمشق .  
وقد تناول الحديث خلال اللقاء علاقات التعاون القائمة بين القطر العربي السوري والجزائر لاسيما في المجالات البقية على ص ١١ -



كما كان في استقباله السيد عبد الله الثاني سفير الجمهورية العربية السورية في الهند والسيد نيكاشي دوتو سفير الهند بدمشق وأركان السفارة الهندية .  
هذا ، وقد أطمأ السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس البقية على ص ١١ -

بيغن يكشف عن اتفاق أمريكي - إسرائيلي مصري  
لتشكيل قوة ترابط في سيناء خارج إطار سلطة الأمم المتحدة

دمشق - سانا - أعلن الإسرائيليون متاجم بيغن رئيس وزراء العدو الصهيوني أن هناك اتفاقاً بين إسرائيل والنظام المصري والولايات المتحدة بقبول تشكيل قوة دولية للترابطة في سيناء خارج نطاق قرارات الأمم المتحدة لمجلس الأمن الدولي .  
وقال راديو العدو الذي أذاع ذلك أن بيغن كان يرد بذلك ضمن تصريحات له في لندن على سؤال عن موقف إسرائيل أول أمس .  
في حالة قيام الاتحاد السوفيتي باستخدام حق الفيتو لمنع تنفيذ

الرفيق الأحمر يستقبل  
القائم بالأعمال السوفيتي

دمشق - سانا - استقبل الرفيق عبد الله الأحمر الأمين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي في الساعة العاشرة والنصف من صباح أمس السيد القائم ببعمل السفارة السوفيتية بدمشق .

مباحثات السادات - فانس  
حول مؤامرة الحكم الذاتي

دمشق - سانا - استقبل السيد الرئيس حافظ الأسد في الساعة السابعة من مساء أمس السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس البقية على ص ١١ -

التيار

نتحرك بثبات

ونمسك زمام المبادرة  
بعدد الواجبة أصبحت واضحة ، ومساعدة القوى في هذه الواجبة أصبحت محددة أيضاً ، ولاسيما أمام قوى الصهيونية العربية ، بعد أن اختارت الطريق الاستسلامي ، طريق الكرامة والنضال والحريّة ، لا أن تنقذ مواقع صمودها وأن تنزوي مواجهتها ، وأن تحشد الجهد القومي حيث يجب أن يكون ، في خدمة الحركة وفي تأمين شروط انتصار الأمة على أعداء قسيتها ووجودها .

لقد تكلف القطر العربي السوري تحركاته السياسية في اتجاهين متوازيين ، بليان وإلى حد بعيد متطلبات النضال العربي وبديان موافقه .

● الاتجاه الأول : تركيز الجهد القومي وتنظيمه وإزالة العقبات من طريقه ، والانتقال به إلى مرحلة الفعل والتأثير وتوجّه القرارات إلى عمل حازم يستند مقولة الأعداء وتوابعهم ، ويحول الموقف العربي إلى أرض صلبة .  
وكان نجاح القطر العربي السوري في هذا المجال بارزاً تجلّى في قيام الجبهة القومية للصمود والتصدي وفي قرارات مؤتمر القمة العربي ومقررات مؤتمر وزراء الخارجية العرب وتبليو في اللقاء السوري العراقي كخطوة أساسية هامّة على طريق الوحدة .

ولم يكن التركيز على حشد الجهد القومي في هذه الواجبة محاولة جادة لتعديل الخط الذي طرأ على ساداة الصراع بانحلال نظام السادات العمل إلى مواقع الأعداء فحسب وإنما كان عملاً جاداً لإنشال هدف استراتيجي لأطراف المواجهة بقصى تنسيق الموقف العربي وتشتيت لواء جعلها لغة ساقطة لسياسة الاستسلام والاموالع .

● الاتجاه الثاني : استقطاب نايب دول العالم للقضية العربية وكشف مظاهر مؤامرة الاستسلام على أمن وسلام العالم كله ، ولقد نجح هذا الجهد في جعل غالبية دول العالم تترك عدم جدوى الصلوة لفترة باتت عفاً عفاً لا تقود إلى السلام العادل بل هي عفة حقيقة في طريقه . كما استطاع هذا الجهد أن يتغلغل بالاجراءات ضد نظام السادات العمل إلى العامل الدولية ، ولقد كانت مقررات المؤتمر الإسلامي مدخلا لهذا الانتقال ومقدمة لاجراءات دولية جديدة في مؤتمر دول عدم الانحياز والمؤتمر الأفريقي .

● ومن هنا يتأكد صواب تحليل سورية للاحداث ولتوابعاتها ، ولقد أعلنت منذ البدء أن مؤامرة كاتب ديفيد أن تنزل الاطرافها وأن السلام العادل في المنطقة تحقّقه الارادة العربية الحرة ، لأن هذه الارادة التي تستقطب الجهد القومي والنايبي العالمي تمتلك أيضاً زمام المبادرة والقدرة على التحرك والمواجهة تستند في ذلك إلى عدالة قضيتها ونفهم العالم لضاللتها ودعمه لوفاتها واستعدادنا للاحدود للثبوت والتضامن أجل تحرير أراضينا واستعادة حقوقنا وأن بغير من هذه الحقيقة ماجري الآن من تأمر بين نظام السادات والعدو الصهيوني ضد الامسة العربية ، لأن امتنا في حساباتها قد وضعت نظام السادات نهائياً في موقع الأعداء وتعامله على حد سواء مع الكيان الصهيوني .

التيار

التيار

التيار

التيار

التيار

التيار

التيار

التيار

التيار

التيار

التيار

التيار

\_\_\_\_\_

يتمسك بالسلطة ويسحق حقوق المواطنين  
الضعيفة يتصاعف الابتزاز والاستغلال  
في هذه المنطقة التي تعاني كل أشكال  
التخلف المرفوعة في قارة الرقبة .

● - شعب وسط إفريقيا لم  
يقف مكتوف اليدين إزاء كل هذا  
وهو الشعب ذو الراس الطويل والتاريخ  
الجيد في مكافحة الظلم والتسلط  
الاستعماريين في البنية والتعليين بعد  
الاستقلال .. لكن شركاء بوكاسو

En Centrafrique, les hommes de la garde  
impériale de Bokassa I  
ont massacré par dizaines des enfants





# المال العربي لشراء أسلحة تخضع القضية العربية

تدور في القاهرة منذ أيام مفوضات سرية بين مسؤولين امريكيين ومسؤولين مصريين لدراسة حاجة القوات المصرية من الأسلحة الأمريكية واجتاحتها من الخبراء والمدرسين الأمريكيين وكذلك عدد الميمات العسكرية التي يحتاجها نظام السادات للتصديق في الولايات المتحدة الأمريكية ونوع الأسلحة وحجمها واستخداماتها.

الدافع الرئيسي لثل هذه المفاوضات كما يقول المسؤولون في القاهرة واشتد التنصير الكبير الحاصل في قطع التيار في مستودعات الأسلحة لدى الجيش المصري ، فضلا عن تلف الكثير من الأسلحة الموجودة على اختلاف أنواعها ( ن الأسلحة )

هل هذا هو الدافع الحقيقي فلا ؟؟

لقد سبق وصول الوفد الأمريكي المفوض الى مصر كليات من الأسلحة الأمريكية المتطورة مع بعض الخبراء من رجال الاميركيين والبرانيين الذين كانوا يعملون في السافاك الذي قضت ثورة ايران عليه وحملته . وقد جرى تدريب عدد كبير من رجال الامن المصريين على تلك الأسلحة كما جرى استخدام الأسلحة المدفوعة ضد بعض المواطنين في ريف مصر .

ويهم من هذا ان الأسلحة الأمريكية التي ستوصل الى مصر سيوضع معظمها بين ايدي رجال الامن المصريين الامر يبدو كذلك من الاشارة الاولى . ولكن الامور ابدت من ذلك بكثير اذا ما جرى توفير أسلحة اميركية متطورة بين ايدي رجال الامن المصريين الامر يبدو كذلك من الاشارة الى عدم له بعد توقيع معاهدة الصلح وريسا بعده الفراغ الذي يشعر به للقيام بانقلاب عسكري او للتمرد في احدى محافظات مصر في الوقت نفسه فان توفير اسلحة اميركية متطورة بين يديه ووضعه في خدمة اغراض النظام الساداني لا يضمن عدم وقوع ليرة شبيهة بالثورة الشعبية التي وقعت في ايران رغم القوة العسكرية التي كان يحيط الشاه

المخوف نفسه بها .

٢ سنوات انسحاب

٧ سنوات تسليح ؟

ان التجربة الإيرانية تجعل واشتد تنصير جيدا جدا قبل الاقدام على خطوة التسليح رغم ان اتفاق كامب ديفيد تضمنها . فواشنطن تريد فعلا تسليحا لمصر يضمن انتماء وجود

الحكومة المصرية متهمه رسميا من قبل الحكومة متابعين بيفن بالتصميم على عدم فتح الحدود المصرية امام الاسرائيليين وعلى منع المصريين من زيارة اسرائيل الا بعد تسعة اشهر . والاسرائيليون مزيجون من حركات الحكومة المصرية ويقولون

ان المصريين يفعلون ذلك لانهم يعلمون تماما ان اسرائيل - متعلقة جدا في اقامة علاقات طبيعية كاملة مع مصر . ولكن ما دامت الحدود مفتحة بعد تسعة اشهر حسب بنود معاهدة الصلح وما نامت العلاقات الطبيعية ستقام بين اسرائيل ومصر بعد المدة المذكورة . فلماذا لا تبدأ الحكومة المصرية باقامة مثل هذه العلاقات تدريجيا ؟؟

يجيب الاسرائيليون : ان المصريين يريدون استخدام العلاقات الطبيعية سلاح ضغط ضد اسرائيل ليس من اجل سيادة والاراضي المصرية وإنما من اجل الاسرائيليين !!!

دايان ووايزن مع السادات حسنا وماذا بعد ايضا ؟

الى جانب ذلك ، نجد الحكومة المصرية التي جانيها وزيران هما وزير الخارجية موشيه دايان ، ووزير الحرب عزرا وايزن . هذان الوزيران انتقدا كثيرا مشروع متحيز بين الحكومتين في الفترة ورة ، ولكنهما ترجعا من موقفهما مؤخرا حتى لا تسقط حكومة بين وتقاوم الامة الوزارية في اسرائيل . دايان احتج على بيفن لانه عين وزير الداخلية الاسرائيلي رئيسا للجنة الاسرائيلية للمفاوضة في مشروع الحكم الذاتي .

وايزن يجتج على بيفن لانه يقرر ميزانيات عسكرية وامنية دون استشارته ولانه يعتبر موضوع المفاوضات بشأن الحكم الذاتي موضوعا خارجيا ومن مسؤولية دايان وليس موضوعا داخليا من مسؤولية وزير الداخلية . حسنا وماذا ايضا ؟

الى جانب ما ذكر ، تستغل الحكومة المصرية وضع الحكومة الاسرائيلية - الصعب - امام معارضة اليساريين الصهيونيين . وقد رجحت يوم الاثنين الماضي مائة اموال ففدكة الحكومة الاسرائيلية وجعلتها نال - التلة - على سياسيتها الاقتصادية - ٥٢ - صوا مقابل ٤٤ صوا

خليل يصادق على كلاً الصهاينة باختصار نجد الحكومة المصرية تستخدم سلاح العلاقات الطبيعية ، وخطابات بين دايان وجه

الى جانب ما ذكر ، تستغل الحكومة المصرية وضع الحكومة الاسرائيلية - الصعب - امام معارضة اليساريين الصهيونيين . وقد رجحت يوم الاثنين الماضي مائة اموال ففدكة الحكومة الاسرائيلية وجعلتها نال - التلة - على سياسيتها الاقتصادية - ٥٢ - صوا مقابل ٤٤ صوا

خليل يصادق على كلاً الصهاينة باختصار نجد الحكومة المصرية تستخدم سلاح العلاقات الطبيعية ، وخطابات بين دايان وجه

الى جانب ما ذكر ، تستغل الحكومة المصرية وضع الحكومة الاسرائيلية - الصعب - امام معارضة اليساريين الصهيونيين . وقد رجحت يوم الاثنين الماضي مائة اموال ففدكة الحكومة الاسرائيلية وجعلتها نال - التلة - على سياسيتها الاقتصادية - ٥٢ - صوا مقابل ٤٤ صوا

خليل يصادق على كلاً الصهاينة باختصار نجد الحكومة المصرية تستخدم سلاح العلاقات الطبيعية ، وخطابات بين دايان وجه

الأسلحة الاميركية تحت اسم المساعدات، ويريدون ان يقيضوا ثمن الأسلحة من اموال النفط العربي ويريدون اخيرا ان نقل الأسلحة الاميركية الافارقة والرب في أفريقيا وفي اسيا . !!

استعمار ساداني في السودان في جنوب السودان يوجد ٢٠ ألف جندي مصري والى مسقط ارسال السادات ببعض الجنود والخبراء .

وعلى الحدود المصرية الليبية حشود عسكرية مصرية . . . وجماعات الجيول وحداد وشعوبون يتصلون بالسادات ويقومون اوق المصالحات معه . ورجال السافاك بداو العمل في مصر . وما هو وفد اميركي عسكري ودبلوماسي على مستوى رفيع يجري مباحثات مع وفد مصري على نفس المستوى لدراسة حاجة النظام المصري من الأسلحة الاميركية .

انهم دون شك يستعدون لشيء، ويتبين امرا . اذ ما جدوى الأسلحة ما دام - السلام - قد تحقق بين مصر واسرائيل كما يقول السادات وما دامت مصر لن تشن الحرب على اسرائيل ابدا . . . ؟؟

يقول وزير الخارجية الايرانية : ان معاداة امريكا هي فكرة سائدة في ايران لان الصهيونية مزوجة بالسياسة الاميركية .

والامر فلا كذلك . فالرب الاميركية ضد اي ثورة عربية او مؤيدة للقضية العربية يحركها الصهاينة ووراءها رجال متمسكون لاسرائيل ومخلصون لها اكثر من اخلصهم للولايات المتحدة الاميركية

ولا شك ان بين انشاء الوفد الاميركي الذي يفاوض المسؤولين المصريين في موضوع التسليح رجال يتاملون مع اسرائيل كثيرا او يهود صهاينة .

والامر كذلك على كل مستوى وفي اي مجال ويستكشف في يوم فام ان الخبراء الاميركيين الذين قدموا لتدريب القوات المصرية على الأسلحة الاميركية الجديدة قتلوا جميعهم اميركي

الاصل بل بينهم - يهود صهاينة - يدربون لقتال العربي - في مصر على استخدام الأسلحة الاميركية !!

ان السادات اعاد اطرح اخرى ، لا يدري ماذا يفعل .

والامريكيون لن يشعروا برجل سيق ان تسلمت بلادهم بالسلحة الدول الاسرائيلية ، ثم قام هو نفسه فالتقى على هذه الدول الصديقة وحاربها وعاملها معاملة الاعداء .

كيف يتقون برجل يبيع على الاسدي التي دربت القوات المصرية على الأسلحة الشرقية الحديثة ، انهم لا يتقون به ولا يثقون به ولكنهم يستخدمون كلب حراسة لهم ولديهم يدخلون به مصر ثم يتزعمونه ويقولون به في نهز التيل العظيم . ولكن نرجو ان يسبقهم الى ذلك شعب مصر العظيم وجيشه الذي .

انهم يريدون سلاما اسرائيليا . . . ويريدون

محمد زعير

## شهادة «إسرائيلية» بالحكومة المصرية خيل يدفع عن الفلسطينيين ويتبنى مشدق الليكود والمفدال للحكمة الذاتية !!

وهرب بيفن من جهة ثانية وتستخدم ايضا - خلافا - حكومة بيفن مع المهتمين الصهيونيين . تستخدم كل هذه الأسلحة من اجل ( الفلسطينيين ) !! ومن اجل مشروع الحكم الذاتي !!!

حتى انكم تستطيعون ان تسمعوا مصطفى خليل رئيس وزراء السادات يقول : ان من حق الفلسطينيين تقرير مصيرهم بانفسهم ووحدهم ، ان هذا الحق ملكهم وحدهم ما هذا الحساس وما هذا الاخلاص لحضوؤ الفلسطينيين ؟؟

ان هذا الكلام وتلك الوفائع التي يرددتها اسرائيل تعني ان هناك - خلافا - حقيقة بين - اسرائيل - وحكومة خليل ببسبب الفلسطينيين . ومع ان الرئيس انور السادات سبق ان قال :

لقد عشنا كثيرا من اجلهم واكراموا ذلك ، لقد دفعنا لهم من مائة واموال وشقاء ابتائنا فاكروا ذلك ، ومن حقنا اليوم ان نلتفت لمصر وتترك الآخرين . . . مع ان انور السادات قال ذلك واعلن صراحة تخليه عن شعب فلسطين .

نجد - المروءة - لا تسمح للسادات بتفويض هذا الكلام ونجده يودلتلاف مع الاسرائيليين والضغط عليهم من اجل الفلسطينيين !! وما هم الاسرائيليون يقدمون الادلة والبراهين العملية على ذلك لدرجة انهم يريدون القول ان مصر حكومة بيفن اصبح - بيد السادات وان السبب هو شعب فلسطين .

مشروع الليكود والمفدال

في مصر قريب جدا لمصطفى خليل قال فيه : ان حكومة مصر تجري اماللات هامة مع شعبيات فلسطينية لا شرانها في مفاوضات الحكم الذاتي ؟؟

قسم الدراسات



— بلغراد — محمد ظروف

كيف ينظر اليوغسلافيون الى أزمة الشرق الأوسط ؟ وكيف يفهمون طبيعة الصراع الذي يجري في المنطقة في أعقاب التطورات الأخيرة التي تمثلت باقدام السادات على إبرام معاهدة الصلح المنفرد مع اسرائيل ؟ وما هو موقفهم في حركة عدم الانحياز التي سادت تدخل في مرحلة تاريخية جديدة ؟

والى اي مدى يمكن القول : ان يوغسلافيا يمكنها ان تلعب دورا متقدما وفعالا فيما يتعلق بتدعيم حركة عدم الانحياز على الساحة الدولية وابعادها عن الاحلاف والتكتلات التي يراد بها ان تكون الوسيلة الجديدة لتنطوق هذه الحركة وتوطيعها ؟

هذه الاسئلة واخرى غيرها طرحها - الثورة - على السيد فوسلاف يتكشيش السكرتير الاتحادي للشؤون الخارجية اليوغسلافية ، وزير الدولة اليوغسلافية للشؤون الخارجية وأجرت معه حوارا مطولا حول مجمل القضايا والتكتلات المتعلقة بالوضع في ( الشرق الأوسط ) وحركة عدم الانحياز والعلاقات بين الشرق والغرب

ما هي الاسس والمبادئ الرئيسية التي تقوم عليها السياسة الخارجية في يوغسلافيا الاتحادية ؟

عدم الانحياز

- ان مبادئ هذه السياسة هي مبادئ حركة عدم الانحياز ، اي الاستقلال والسادة ووحدة الاراضي وشرعية الحدود وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى وحق كل دولة في اختيار النظام الذي تريده والتعاون بين الدول على اساس المساواة واحترام التبادل لجميع الدول الصغرى والكبرى .

وهي بالحصول المبادئ الموجودة في وثيقة الامم المتحدة ونحن نطبقها عندما نؤيد الحق العربي في نزال العرب لاسترجاع اراضيهم المحتلة وحقوق الشعب الفلسطيني الكاملة بما في ذلك حقه في العودة وفي التوجيه الذاتي والامانة الدولة الفلسطينية المستقلة .

وشعرنا كدولة صغيرة في العالم نقوم على اساس تطبيق هذه المبادئ في الحياة اليومية .

- في نظرنا ما هي السبل والطرق التي يمكن ان تؤدي الى احلال السلام العادل في الشرق الأوسط ؟

موقف ثابت

ان يوغسلافيا التي تؤيد شرعية النضال العربي القومي . ويوغسلافيا كانت وما زال من اوائل دول العالم التي ادب الحق العربي وذلك فسي الظروف التي كان فيها هذا الموقف ينطوي في حد ذاته على ملامح خاصة بالنسبة لازمة . ونحن بقينا في هذا الموقف الثابت والدائم وبدون اي تردد ونحن مسرورون في صداقتنا مع الدول العربية .

وعند التسمير به وجد مبيرا لها في الماضي غير الصداقة الشخصية التي كانت عموما بين الرئيس الراحل جمال عبد الناصر والرئيس ييو .

وهي عبر عن عينا اليوم غير الصداقة الشخصية والقوة التي تربط الرئيس ييو بالرئيس الاسد . وتنا نرى دوما في حل أزمة الشرق الأوسط ما يلي : لا دخل من الحل العادل والكامن

«الثورة» في حوزة خاصة مع وزير الدولة اليوغسلافية للشؤون الخارجية

## الحل العربي ينسجم تماما مع مبادئ الأمم المتحدة الانصاف المصري - الاسرائيلي زاد الموضوع تعقيدا في المنطقة

كانت مفروضة عليها واستطاعت ان تتخذ القرارات العادلة تجاه القضية العربية . والان فان ارضية الحلول للتكثير من المشكلات والقضايا الدولية أصبحت تربط بمواقف الدول غير المتحيزة وهذا يعني بأنه لا وجود لازمة في مبادئ حركة عدم الانحياز - بيد ان الدول الاستعمارية كانت تترك وجود الدول غير المتحيزة وكانوا يطلقون عليها اسم - نادي الدول الفقيرة -

ولكن تطور الزمن والاحداث دفع بالسدول الاسرائيلية التي تفهم طبيعة هذه السياسة غير المتحيزة من الناحية النظرية . اما من الناحية العملية فان هذه القوى تحاول ربط الدول غير المتحيزة بها .

والمواقع ان هذه السياسة الدولية لتصبحوا خطيرا جدا في تهديد الامن والسلام العالميين . ونحن في الدول غير المتحيزة لدينا بعض مؤثرات الماضي .

فالدول الاستعمارية خلقت حدودا صناعية بين الدول غير المتحيزة في نفس الوقت حاولت بعض هذه الدول ان تحل مشكلاتها بالاعتماد على القوى الامبريالية .

وهنا لا بد من التساؤل : ما هو المخرج ؟ ان الدول غير المتحيزة لم يكن امامها طريق مفروضة باليونان منذ مؤتمر بلغراد . فقد كانت تصادم باستمرار مع محاولات الدول الاستعمارية وسياسة الاحلاف ومحاولات السيطرة والسيادة والتجسس التنصيري في مختلف اشكاله .

ولكن بغض النظر عن هذه الامور ، كانت حركة عدم الانحياز تتطور باستمرار وهو الامر الذي مكنتها من توفير الضمان التاريخي للمستقبل وللحفاظ على دورها الرئيسي . وعلى توجهها الرقوي كامل مستقل ومضاد لاستراتيجية الاحلاف في السياسة الدولية . ومن الضروري ان تحافظ الدول غير المتحيزة على مبادئها الاساسية وان تقوي الوحدة والتضامن فيما بينها بالنشاط العملي وان تتخلى عنها الديمقراطية

بشكل اوسع وان ترفض الارتباط ، وذلك حتى تستطيع ان تؤمن مصالح اوسع للدول التي تمثلها . وبهذه الطريقة وحدها يمكن لحركة عدم الانحياز ان تحافظ على دورها الفعال في السياسة الدولية وفي الامم المتحدة ونحن وانقون ان الدول غير المتحيزة ستخرج بعد مؤتمرها القادم في كوبا بشكل اقوى وافضل .

البرجة المطلوبة

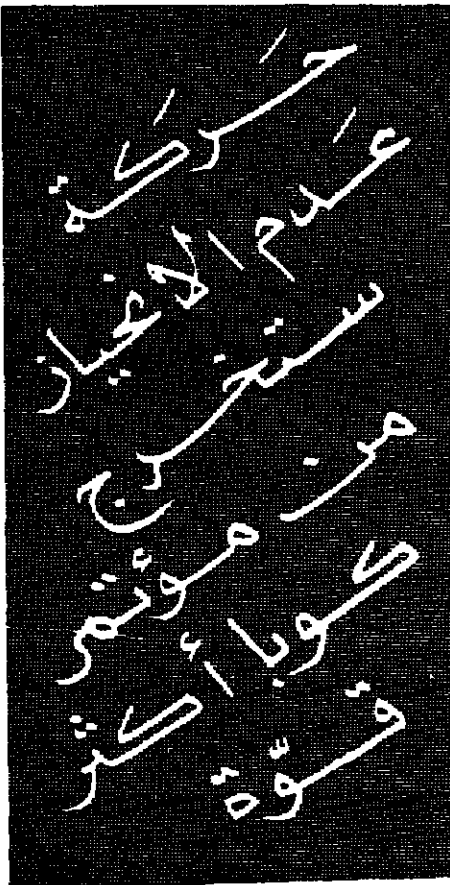
في السياسة المعاصرة يوجد عامل موضوعي وهو انه يجب علينا ان نبرمج سياستنا في كل ظروف واقعية وممكنة ، والغلبة الكبيرة جدا هي ان الدول غير المتحيزة التي ربطت نفسها بالاحلاف اجنبية اشفت ان هذا الربط قد اضر بمصالحها ولاسلاف التشديد في بعض الاحيان تحتاج الى اكثر من مثال لكي تفهم الدرس .

ولذا نحن نعتبر بدور الدول العظمى ونعتبر ان مسؤوليتها اكبر في تحقيق السلام العالمي . بيد اننا لا نتصرف من الجهة المقابلة ان لهذه القوى العظمى حقوق وامتيازات خاصة في السيطرة على الآخرين .

اننا نطالب مع الدول الكبرى على قدم المساواة . وليس لنا اعتراض على ذلك .

ولكننا نريد هذه العلاقات على اساس التلة واحترام التبادل وان لا تم على حساب الاستقلال والمصالح القومية وسياسة عدم الانحياز . وليس ن السهل تأمين المساواة بين الدول الصغيرة والدول الكبيرة وهناك امثلة كثيرة في التاريخ فهي كيان الدولة الكبيرة توجد عوامل للتصرف كدولة عظمى وفي كيان الدول الصغيرة توجد اسباب موضوعية للكفاح الوطني والتضامن القومي . وهذا يضمن امام مصطلحين متناقضين كيف يمكن التوفيق بينهما ؟

ان كل دولة غير متحيزة يجب ان لها ان نجد الحلول الخاصة بها وفقا لمصالحها القومية اي المصالح الوطنية الامم وليس المصالح الابسية او الظرفية ان هذه الالية يفرض فيها ان تكون معقومة واضحة وان نمارس من قبل كسل الدول غير المتحيزة .



علم الانحياز من مؤتمر كوبا أكثر قوة

ان هذا الاجتماع قدم ارضية سياسية ممتازة للوفود العربي من الحل السلمي لأزمة الشرق الأوسط ، ولا بد من التأكيد في هذا الصدد على أهمية هذه الارضية السياسية المشتركة التي فتحت افقا جديدة امام الامم المتحدة التي تلعب دورها الفعال ، ولتي تقوم بكل ما هو ايجابي وما يمكن ان يؤدي الى تحقيق هذا الهدف الهام والضروري وهو - احلال السلام في الشرق الأوسط - من خلال تطبيق ميثاق الامم المتحدة نفسها وامتحان كل المناقشات والظروف التي تحيط بهذه العملية الشاملة والمكاملة .

- يقال بان حركة عدم الانحياز تعاني في الوقت الحاضر من أزمة كبيرة ، وان من الضروري تجاوز هذه الأزمة خلال وقت قريب جدا . ما رأيكم بهذا القول . وكيف يمكن الخروج منها اذا وجدت

أزمة ممارسة

- اننا نعتقد بعدم وجود أزمة في كتلة عدم الانحياز من حيث المبادئ على الاقل ، لان اكثر دول هذه الكتلة تؤمن بهذه المبادئ . والقضايا بغير اليوم من خلال المعادلة التالية :

الدول غير المتحيزة في مؤتمراتها الاول في بلغراد عام ١٩٦١ كان عددها ٥٠ دولة واليوم أصبحت ٨٦ دولة . وعندما تلقى نظرة عمليعية على هذا التطور نجد انه لا يمكن انحصار اي فراغ في الامم المتحدة دون موافقة او مشاركة الدول غير المتحيزة . وعمليا وبفضل الدور الذي لا بد له الدول عنه ، استطاعت الامم المتحدة ان تزعج السيطرة الاستعمارية التي











# أحداث صنع الطعمية لأولادها العاشقين

تعب - اليوم ، بهية :  
زورقا يحمل زيتونا على النيل - ومن  
بين القناطر :  
تجمع البقي اللون  
وتفتي للصغار العائدين  
( مصر يا أم البلاد )  
يا عصفيرا تاجي بعصفها  
يا فرحة العيد - وفي ( شم النسيم )  
يا خبايا الحب في ( خان الخليلي )  
ويا طوف نجوم  
غزلته الظلمة الأولى - وخلته  
أميرا فاني الطلعة  
محسور القدم  
كلما دق مفاتيح القمر  
فتح الباب الذي أوصد من قبل ملايين  
السنين .

في وجوه الغزوات البربرية  
صارت - الآن - بهية :  
ضخمة حوراء - مجنون بها العشق  
ومعروف الهوى  
كاذب حلمك - مازكك ،  
أرواح الخطابات  
ولا كل المواقف  
كل ما قدسته في الطبق  
الوردى ( للولاد ) زائف  
شاهدوا ( نجمة داوود ) على الوجه  
فردوه البك  
فلم من نخلها المارد  
زاد - وتمور  
ولهم - في أحلام الفوانيس  
التي يحملها الأطفال  
فسي العيد  
حكايات  
وشوق  
ونذور

قد يصير الموت مرهونا بوعد الحبيب  
كيف لو كان بهية  
حينما حنوا إلى ربا ،  
وباعلت الديار  
طلعوا من رمل سيناء - يموتون مرارا  
في زمان الجرح لا بد  
من الخوض - ولو كان هواء البحر  
كرتيا - ونارا .  
يبدأ الليل شمالا غزوه الرائع  
يحتاج تاريخ المواعيد وريح الغرباء  
ويصير الضيق الساطع  
بالضربة في كل اتجاه  
لا يبارى ..

هاهم الآن - رماح يخرجون  
يعرفون العشق في كل الأغاني العربية  
ولقد طفقوا بالظلمة  
والتكليف في كل المواقف  
( لست معروفا وأن كنت تخالف .. )  
كل ما قدسته في طبق الموت  
ثم لا زالت على التربة تراح بهية  
تصنع ( الطعمية ) المصرية الوجه الأصلية

ماون ضويحي

هذه الأسئلة كئي وجهها الذي  
عدد من الفنانين والفقهاء الذين  
شاركوا في مهرجان دمشق المسرحي  
والثامن وقد نشروا في عدد سابق  
أجابات خمسة من هؤلاء .. واليوم  
ننشر أجابتي القصص السويسي من  
تونس ، وعبد الرحمن الصالح من  
البحرين ، والشيخ محمد بن عبد  
المنعم من الكويت ، وكذلك  
أجابه ؟

أراء المصنف السويسي  
١ - المستوى الثقافي للمعالم  
لندوات مهرجان المسرح يبقى في نظري  
مفيدا ولو طفت بعض الأفكار المربكة  
أو الردود السريعة لا أن وجود بعض  
الكتاب الجدد من الفرحاء والمؤرخين  
جعل الندوات مفيدة وكذلك اشراق  
الدكتور نجاح الطاهر على هذه

عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السبيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وما حمار يضرب سكرين : فأنها نضل  
بانوراما سينمائية - بانسوية - حيث  
يقول بيشليمان : ( بطل القصة ) لصديقه

عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السبيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وما حمار يضرب سكرين : فأنها نضل  
بانوراما سينمائية - بانسوية - حيث  
يقول بيشليمان : ( بطل القصة ) لصديقه

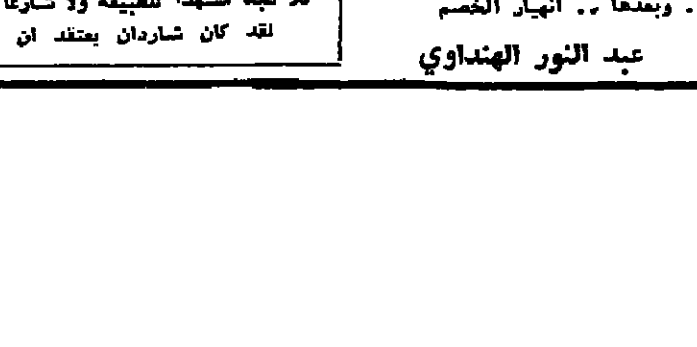
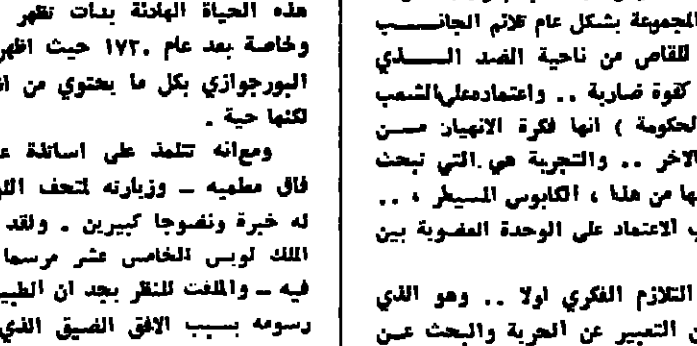
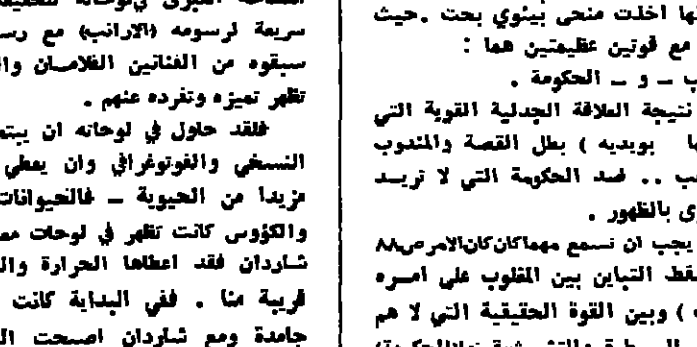
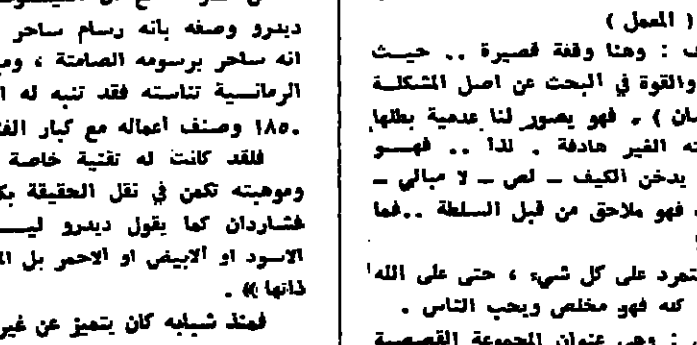
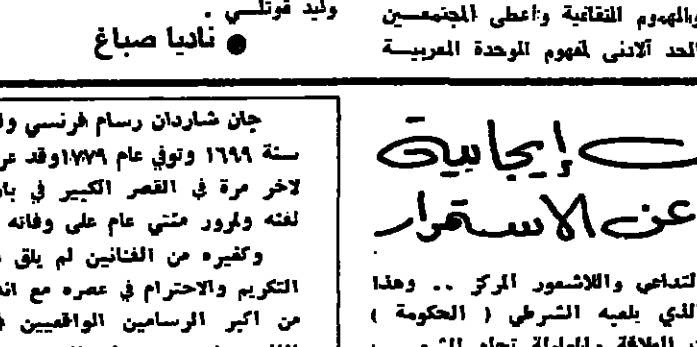
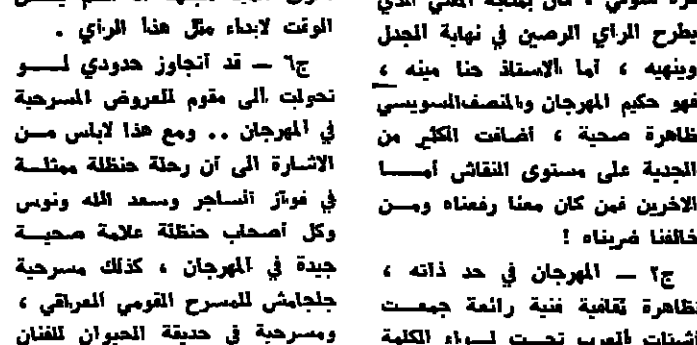
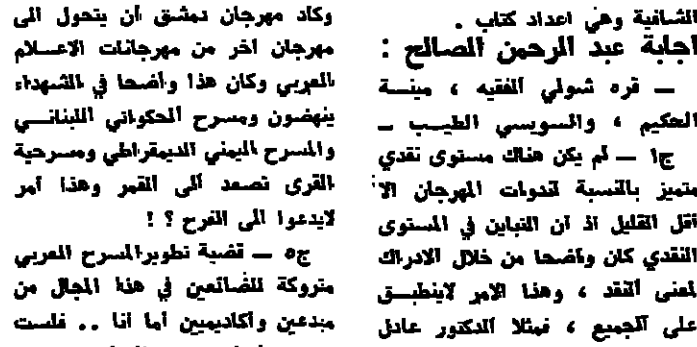
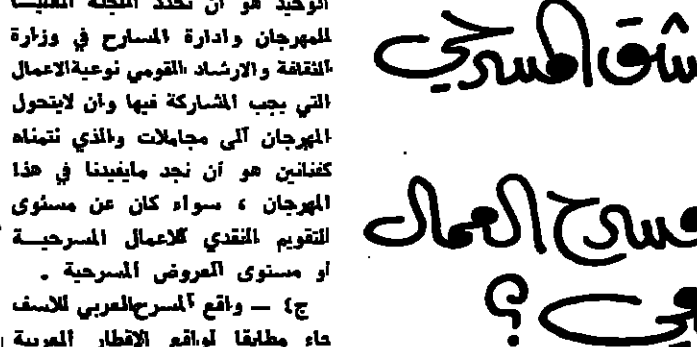
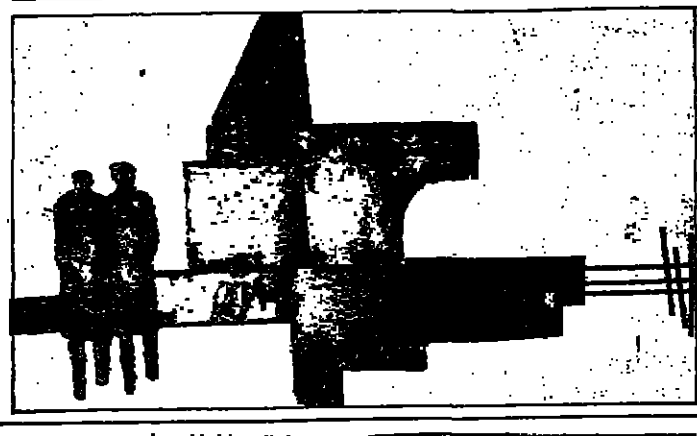
عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السبيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وما حمار يضرب سكرين : فأنها نضل  
بانوراما سينمائية - بانسوية - حيث  
يقول بيشليمان : ( بطل القصة ) لصديقه

عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السبيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وما حمار يضرب سكرين : فأنها نضل  
بانوراما سينمائية - بانسوية - حيث  
يقول بيشليمان : ( بطل القصة ) لصديقه

عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السبيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وما حمار يضرب سكرين : فأنها نضل  
بانوراما سينمائية - بانسوية - حيث  
يقول بيشليمان : ( بطل القصة ) لصديقه

عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السبيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وما حمار يضرب سكرين : فأنها نضل  
بانوراما سينمائية - بانسوية - حيث  
يقول بيشليمان : ( بطل القصة ) لصديقه

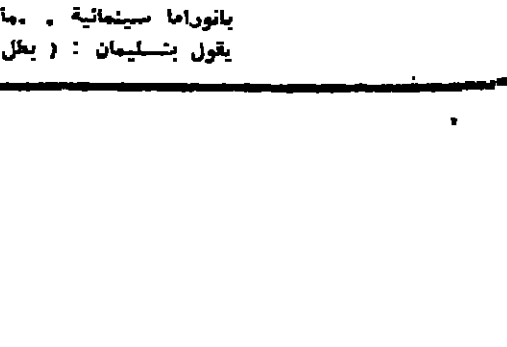
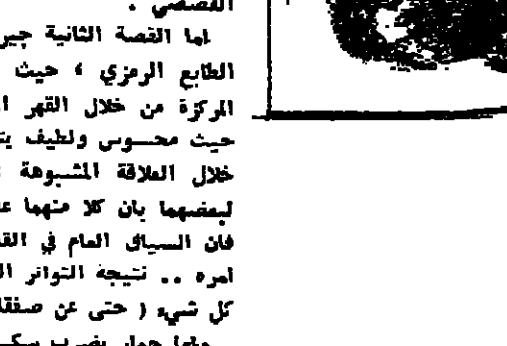
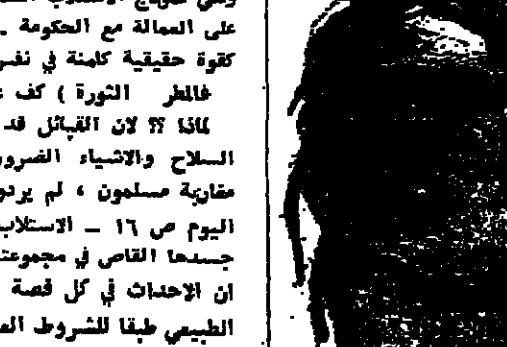
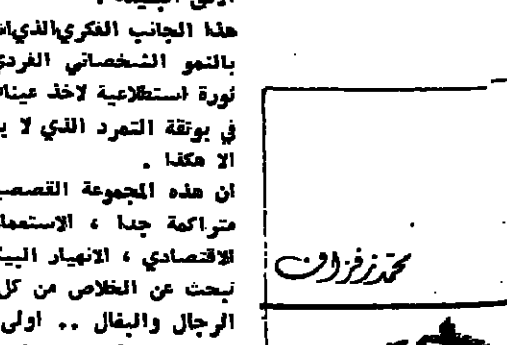
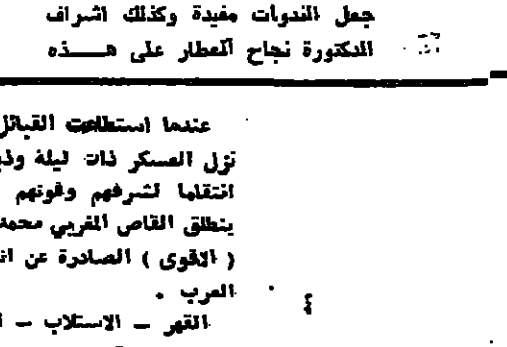
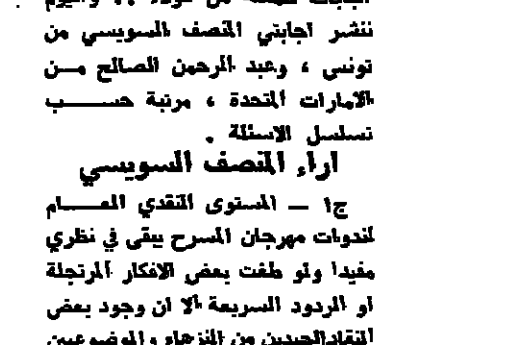
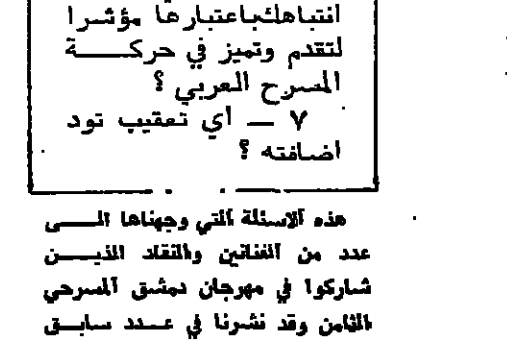
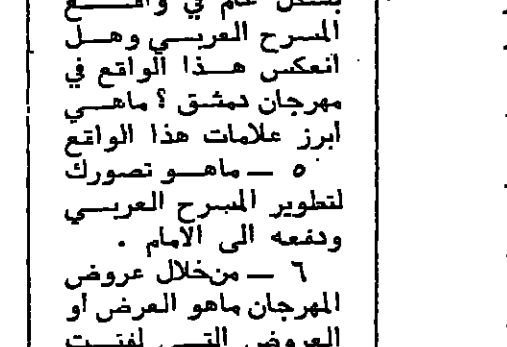
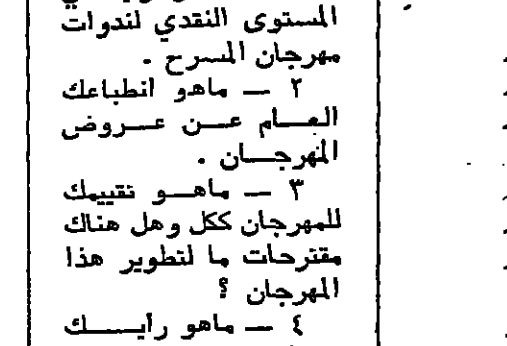
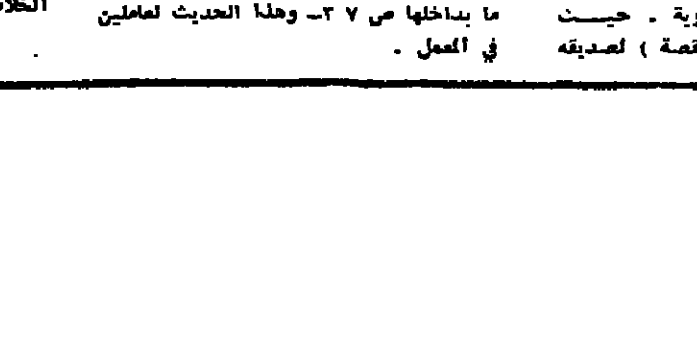
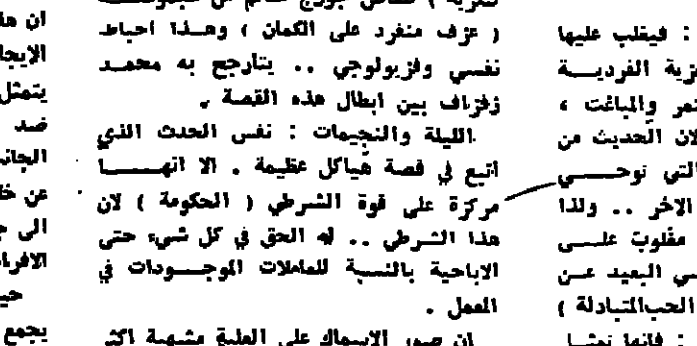
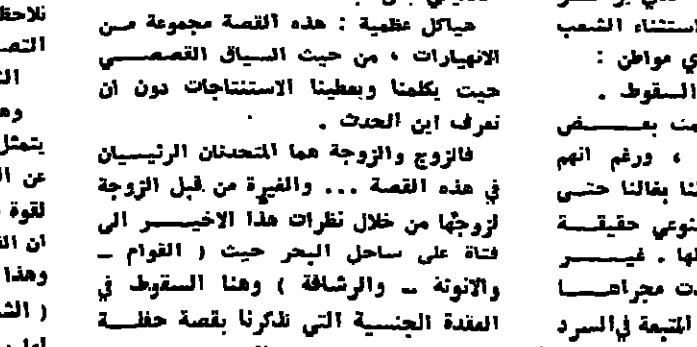
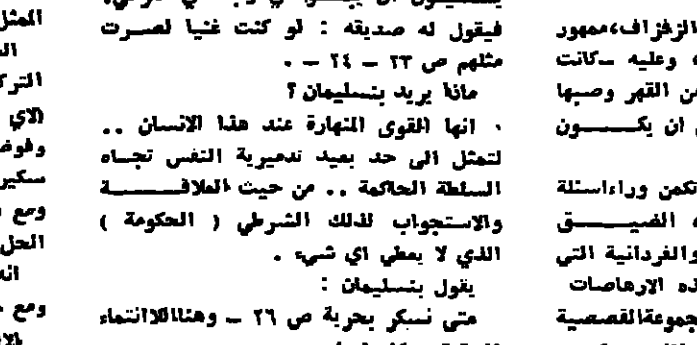
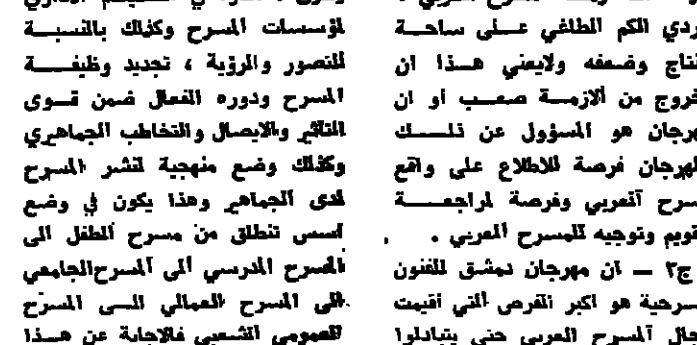
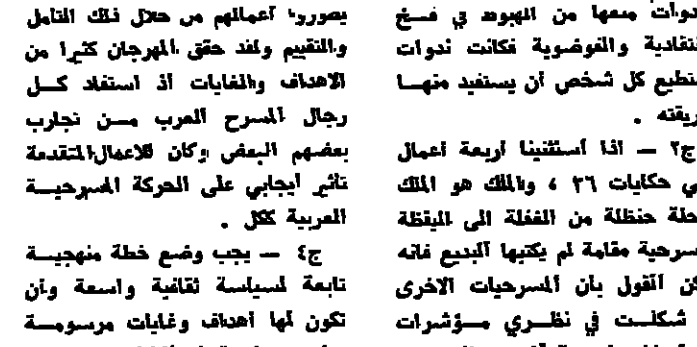
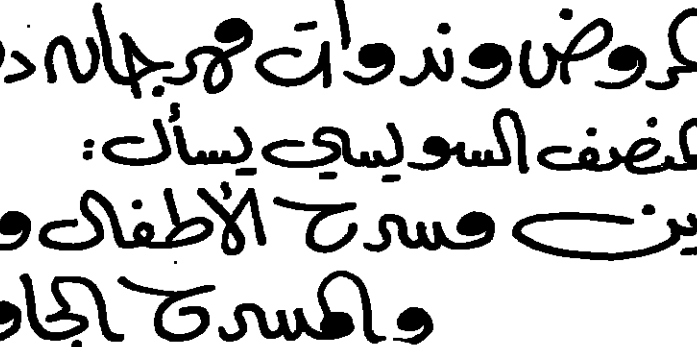
عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السبيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وما حمار يضرب سكرين : فأنها نضل  
بانوراما سينمائية - بانسوية - حيث  
يقول بيشليمان : ( بطل القصة ) لصديقه



## معرض طلاب لكلية الفنون الجميلة

من ضمن فعاليات جامعة دمشق  
بمهرجان الفنون ، أنتج معرض الفن  
الشعبي الثاني ، ضم المعرض مجموعة  
أعمال لطلاب كلية الفنون الجميلة  
بمختلف مسنوبيهم وأساليب الفنية .  
وأظهر طموح الطلاب بأعمالهم  
جديد للحركة الفنية في القطر من خلال  
المواضيع والأعمال الطروحة ، ففسد  
تشتت المواضيع وشملت الحياة اليومية  
من سياسية .. واجتماعية .. وقضايا  
التراث والتاريخ .

أن المعرض بشكل عام جيد ،  
وطرح ضروري لطلاب الكلية ويجب أن  
يعد نه أعتادنا جيدا بحيث يشهد  
مجموع الطلاب أينسني لهم تقديم  
أعمالهم الفنية بحرية وصدق .  
ومن الضروري أن يتم أكثر من معرض  
سنوي ويتوجب على المدرسين مشاركة  
الطلاب في ندوات فنية حول المعرض  
لتقوية الأعمال المعروضة .  
أحمد غازي



## أيات فنتون والامارات في

## لروض وندوات فريجانه دمشق المسرحي لمصنف السويسي يساك أين مسرح الأطفال ومسرح العمال والمسرح الجامعي ؟

المندوات معها من اليهود في نسخ  
الانقلابية والقومية فكانت ندوات  
يستطيع كل شخص أن يستفيد منها  
بطريقته .  
٢٤ - إذا استقبلنا أربعة أعمال  
وهي حكايات ٢٦ ، والملك هو الملك  
ورحلة حنظلة من الفتلة إلى الفتلة  
ومسرحية مقابلة لم يتبعها البعوض فاته  
يمكن القول بأن المسرحيات الأخرى  
قد شكلت في نظري مؤشرات  
ومؤامرات أزمة المسرح العربي ،  
وتري التمسك الطغني على ساحة  
الانتاج وضعفه وإبعث هذا أن  
الفرح من الأزمة صعب أو أن  
المهرجان هو المسؤول عن ذلك  
فالمهرجان فرصة للاطلاع على واقع  
المسرح العربي وفرصة لاجتماع  
وتقديم وتوجيه للمسرح العربي .  
٢٥ - أن مهرجان دمشق للفنون  
المسرحية هو أكبر القصر التي أقيمت  
للمسرح العربي حتى يتبدلوا  
للتجارب والأراء وحتى يتقوا بالبحث  
والنمائل في تجاربهم المختلفة وحتى

يعتبر أعمالهم من خلال ذلك التامل  
والترتيب ولقد حقق المهرجان كثيرا من  
الأهداف والغايات إذ استفاد كل  
رجال المسرح العربي من تجارب  
بعضهم البعض وكان للاطلاع والتعلم  
تأثير إيجابي على الحركة المسرحية  
العربية ككل .  
٢٦ - يجب وضع خطة منهجية  
تأخذ بعين الاعتبار أهمية وأسماء وأن  
تكون لها أهداف وغايات مرسومة  
وطرق ماهرة في التنظيم الإداري  
للمسرح والاحصاء وكذا بالنسبة  
للتصور والرؤية ، وتحديد وظيفة  
المسرح ودوره الفاعل ضمن قوى  
التغيير والاحصاء والخطاب الجماهيري  
وكذلك وضع منهجية لتقريب المسرح  
إلى الجماهير وهذا يكون في وضع  
أسس انطلاق من مسرح الطفل إلى  
المسرح الجامعي إلى المسرح الشعبي  
إلى المسرح العمالي إلى المسرح  
القروي الشعبي لاجتماعه من هذا  
التمسك لا يمكن أن تكون مفيدة إلا  
إذا وجدت المجال الحقيقي لاجتماع

الشباب وهي أعداد كتاب .  
أجابة عبد الرحمن الصالح :  
- قره شولي الفقيه ، مينة  
العظيم ، والسويبي الطيب -  
٢٧ - لم يكن هناك مستوى تقني  
متميز بالنسبة لندوات المهرجان إلا  
أنه القليل إذ أن الفنان في المستوى  
التقني كان واضحا من خلال الأدراك  
لغنى الأداء ، وهذا الأمر لا ينطبق  
على الجميع ، فهنا الدكتور عادل  
الجبنة على مستوى النقاش الذي  
يخرج الرأي العربي في نهاية الجدل  
وينتهي ، أما الاستفهام فما منه ،  
فهو حكم المهرجان والمصنف السويبي  
ظاهرة صحيحة ، أضحت الكثير من  
الجدية على مستوى النقاش أسيلا  
الآخرين فمن كان معنا وفنائه ومن  
خالفنا فبرئنا !  
٢٨ - المهرجان في حد ذاته ،  
نظرة ثقافية فنية رائعة جمعت  
أشياء لمغرب تحت لواء الكلمة  
والهوية القومية وأعطى المجتمعين  
لقد أثنى لجهود الوحدة العربية

أنه التماس والاشعور المركز .. وهذا  
النور الذي يليه التشريعي ( الحكومة )  
من حيث العلاقة والمعاملة تجاه الشعب  
المثل : ( العمل )  
الحرف : وهنا وفقة قصيرة .. حيث  
التركيز والقوة في البحث عن أصل المشكلة  
( لا أنسان ) فهو يصور لنا عذبة بطايا  
وفوضيته الغير هادفة . لذا .. فهو  
سكير - يدخن الكيف - لم - لا مبال -  
ومع ذلك فهو ملاحق من قبل السلطة .. لها  
الحل ؟؟  
أنه التمر على كل شيء ، حتى على الله  
ومع هذا أنه فهو مخلص ويجب الناس .  
الأولى : وهي عنوان المجموعة القصصية  
تلاحظ أنها اختلصت من أيدي بحث . حيث  
التصادم مع قوتين ظاهريتين هما :  
الشعب - د - الحكومة .  
وهذه نتيجة العلاقة الجدلية القوية التي  
يتجلى بها ( بويدي ) بطل القصة والمتنوع  
عن الشعب .. ضد الحكومة التي لا تريد  
قوة أخرى بالظهور .  
أن القوة يجب أن تسع مهمات كان الأمر سيء  
وهذا يسقط التباين بين المظوب على أمره  
( الشعب ) وبين القوة الحقيقية التي لا هم  
لها سوى السيطرة والتشبيها ( الحكومة )  
أن هذه المجموعة بشكل عام تلام الجانب  
الإيجابي للقاص من ناحية الضد السلمي  
يشتمل به قوة ضاربة .. واعتمادا على الشعب  
ضد ( الحكومة ) أنها فكرة الانهيار من  
الجانب الآخر .. والتجربة هي التي تبحث  
عن خلاصها من هذا ، الكلبوس الميسر ..  
إلى جانب الاعتماد على الوحدة المعنوية بين  
الأفراد .  
حيث التلازم الفكري أولا .. وهو الذي  
يجع بين التمييز من الحرية والبحث عن  
الخلاص . وبهذا .. انهيار الخصم  
عبد النور الهنراوي

١ - ما هو رأيك في  
المستوى الثقافي لندوات  
مهرجان المسرح -  
٢ - ما هو انطباعك  
العام عن عروض  
المهرجان .  
٣ - ما هو تقييمك  
للمهرجان ككل وهل هناك  
مقترحات ما لتطوير هذا  
المهرجان ؟  
٤ - ما هو رأيك  
بشكل عام في واقع  
المسرح العربي وهل  
انتم هذا الواقع في  
مهرجان دمشق ؟ ماهي  
أبرز علامات هذا الواقع  
لتطوير المسرح العربي  
ودفعه إلى الأمام .  
٦ - من خلال عروض  
المهرجان ما هو العرض أو  
العروض التي لفتت  
انتباهك باعتبارها مؤثرا  
للتقدم وتميز في حركة  
المسرح العربي ؟  
٧ - أي تقييم تود  
أضافته ؟

عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السبيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وما حمار يضرب سكرين : فأنها نضل  
بانوراما سينمائية - بانسوية - حيث  
يقول بيشليمان : ( بطل القصة ) لصديقه

عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السبيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وما حمار يضرب سكرين : فأنها نضل  
بانوراما سينمائية - بانسوية - حيث  
يقول بيشليمان : ( بطل القصة ) لصديقه

عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السبيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وما حمار يضرب سكرين : فأنها نضل  
بانوراما سينمائية - بانسوية - حيث  
يقول بيشليمان : ( بطل القصة ) لصديقه

عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المشبوهة ، التي توحس  
ليفسها بان كل منهما عبد الآخر .. ولذا  
فإن السبيل العام في القصة مفقود على  
أمره . نتيجة التوازي النفسي البعيد عن  
كل شيء ( حتى عن صفقات الحب والتبادل )  
وما حمار يضرب سكرين : فأنها نضل  
بانوراما سينمائية - بانسوية - حيث  
يقول بيشليمان : ( بطل القصة ) لصديقه

عندما استطاعت القبائل العربية الاجانب ،  
نزل الصكر ذات ليلة ولجوها منا المديون ،  
انتقلوا لشرفهم وفوقهم من - هكذا  
ينطلق القاص العربي محمد زكريا في مجموعته  
( الأقوى ) الصادرة عن اتحاد الكتاب  
العربي .  
الفرق - الاستلاب - الميون المتحجرة في  
الافق البعيدة .  
هذا الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
بأنه الجانب القوي الذي يميزه عن غيره من  
نورة استلابية لأحد عتبات من القهر وصها  
في بوتقة التمرد الذي لا يمكن أن يكون  
لا هكذا .  
من هذه المجموعة القصصية تكمن وراء اسئلة  
متراكمة جدا - الاستعمار ، الضيق  
الاقتصادي ، انهيار البنى والفردانية التي  
بحث من خلالها من كل هذه الازعاجات  
الرجال والرجال .. أولى المجموعة القصصية  
وهي نموذج الاستلاب الشعبي الذي يركز  
على المعاملة مع الحكومة .. واستثناء الشعب  
كقوة حقيقية كونه في نفس أي مواطن .  
ظلمة الثورة - كف عن السقوط .  
لماذا ؟ لأن القبائل قد غنمت بعض  
السلاح والاشياء الضرورية ، ورغم أنهم  
مقاربة مسلمون ، لم يردوا لنا بفائنا حتى  
اليوم من ١٦ - الاستلاب التوتري حقيقة  
جسدا القاص في مجموعته كلها - فيسر  
أن الأحداث في كل قصة أخذت مجراها  
الطبيعي طبقا للشروط العامة المتبعة في السرد  
القصص .  
القصة الثانية جيران : فيلظ عليها  
الطابع الرزقي ، حيث التزنية الفردية  
المرتبة من خلال القهر المستمر والمباغت ،  
حيث محسوس ونظيف يتبدلان الحديث من  
خلال العلاقة المش

محمد صباح بن عبد السلام صلاح  
 هيثم بن مصطفى عادل لمستي  
 محمد بن قاسم حسن مصطفى  
 عبد التامر أحمد مراد  
 محمود عبد القادر السيد  
 زياد برباوي  
 محمد مروة  
 أيمن وردة  
 جهاد الحلو  
 علي بن محمد حسين تاضييف  
 أكرم جزائري  
 ماجدة قصودة  
 محمد بن محمود قاسم  
 عبد الرحيم وعبد الكريم أولاد ذيب  
 المديري أحمد موسى البكر  
 سرعة موسوية والتسليم بللوت  
 سرعة مسلمي شرطي وعرفه آلتي  
 المرفوق  
 اتحال سفة رسمية واحسان  
 السرعة بشكل موسوية والبرام  
 الثاني قصدا بمحمد القزالي  
 سرعة موسوية وغيره عمل مثالي  
 للخدمة وسرعة وراحة  
 سرعة ميايرة  
 السرعة ليا  
 سرعة عدة زراعات ليا والسرعة ليا  
 التليل  
 توين واستعمال بولك تكوين وغير  
 قاسم التحفة السامر بامت

1



هل حققت الزيارة - أو المهمة - التي قام بها وفد - المؤتمر التقابي العالمي الثالث للتضامن مع عمال وشعب فلسطين - إلى بيروت الفياث المرجوة منها ؟ .

مثل هذا السؤال يكتسب أهميته ومشروعيته لأن بعد انتهاء الزيارة - المهمة - التي قام بها الوفد إلى الكويت يوم ١٨ - ١٩ أيار الجاري تكليف من المؤتمر التقني المصالي القائل الذي أعمله في دمشق يوم ١٧ أيار الجاري . وقد المؤتمر الذي يقوم ضم في عضوبه : استرانياتو الدائمة للمؤتمر وممثل عن الاتحاد لعلم تقنيات العمال في القطر وممثل عن منظومة البلدان الاشتراكية وممثل عن أوروبا الغربية . معتمدين عن اسيا وأمريكا اللاتينية وهؤلاء : مليون : ٦ منظمات عالمية وإقليمية و ١٤ منظمة إقليمية عربية و ١٥ منظمة إقليمية غير عربية و ١ منظمة تقنيية اشتراكية و ١٨ منظمة تقنيية عربية و ١٦ موكا اللاتينية وكندا و ٩ منظمات آسيوية و ١٦ منظمة تقنيية عن منظومة البلدان الاشتراكية عن أوروبا الغربية .

ويعني أكثر وضوحا يمثل الوفد أكثر من ٢٠٠ مليون عامل من مختلف دول وقارات العالم ومن هنا أهمية تقبل الوفد .

**مهمة الوفد :**

كانت نهضة أسلمة إلى إبراز وتأكيد تضامن  
أهل العالم مع عمال وشعب لبنان ومتابعة  
تطورات الأشارة إلى الساحة العربية اللبنانية  
تطوير الحركة التضامنية للعمال مع قضية  
الشعب اللبناني وحشد الطاقات اللازمة لمواجهة  
سريال عمال الشركات للأمة العربية بأى فيها  
الشعب العربي المضطرب والمضطهد وتضمن  
وتنجز المؤيد إجراء أقامت مع القوى الوطنية  
والثقافية ومع رئيس الحكومة ومع الاتحاد العمالي  
للعام إلى لبنان وعقد مؤتمر صحفي شرع أهداف  
الهيئة

● لقاءات عمل مكثفة :  
فور وصوله الى بيروت اجتمع مع ممثلي القوى الوطنية والقومية الفلسطينية للبيان في مقر المجلس السياسي المركزي للحركة الوطنية للبيان. وفي مستهل اللقاء تحدث الاخ حيد جلود عن ايمان الاتحاد الدولي للعالم العربي عن مهمة الوفد وعرض النتائج والقرارات التي اتفق عليها المؤتمر الثقافي العالمي الثالث للضمان مع لبنان وشعب فلسطين . ثم عرض ممثل القوى الوطنية والقومية الفلسطينية اللبنانية آخر تطورات الوضع على الساحة اللبنانية بشكل خاص والعربية بشكل عام وكذا على ضرورة الالتحام العربي بين الشعب العربي اللبناني والفلسطيني لمواجهة الثورة التي تستهدف وحدة وغربة ارض وشعب لبنان والقضية الفلسطينية وعلى ضرورة تقديم الدعم والسند للواجهة الاضمار الصهيونية . ثم رابطة في الخطة . وجرى بعد ذلك لقوة أشكال الدعم والنايذ التي يمكن ان تقدم لمصر اعضاء ائتلاف اللبنانيين والفلسطينيين لتدعيم بعضها بوجه اهتمامهم الوفد بتسليم الرسالة الاقتصادية الى وجهها المؤتمر التي عالج وشعب لبنان وقواء الوطنية والقومية والتقدمية . ثم اتفق الوفد ان منزل رئيس الحكومة اللبنانية حيث تم عقد لقاء مع عرض الوفد خلاله لقيمة المهمة التي يحبلها والقتال والقرارات التي اتفق عليها المؤتمر الثالث ونقل الوفد تحيات المؤتمر وتقديره لضلال شعب لبنان في محتفه العربية .

ثم تحدث السيد رئيس الحكومة فشرح الفوائد على مبادرته القضائية وعلى مساندته ونخبته للشعب اللبناني في هذه المرحلة التي يحتاج فيها أكثر من أي وقت مضى إلى تأييد ومساندة وحسب العلم أجمع . ثم شرع آخر تطورات الوضع في الساحة اللبنانية والشر إلى النجدة التي تعرض اللبنانيون لإنقاذ لبنان من قبل العدو الصهيوني فحرب النفاق اللبناني والصهيوني وتكليل من وحدة وعبرية أرض لبنان وشعبه . ثم قام المؤيد بتسليم الرسالة القضائية إلى الدكتور سليم الحص بعد أن تم بحث وسائل تطوير الدعم القضائي مع مجال وشومب لينسان .

**● اجتماع نقابلي موسع :**

صباح السبت كان موعد لقاء المؤيد مع قيادات الاتحاد السياسي العام في لفسين من للاح الحركة العمالية العامة ونصرة فسايا الطبقة العاملة في لبنان ولأسيان في هذه الفترة الصعبة التي يمر بها . وبمثل هذا الاجتماع يتسبب دلائله المهمة لتتم إلى أرض لبنان وغير من اهتمام عمال اللابضبة اللبنانية وبمهام التقصي للظواهرات اللابضبة إلى كل موقع وفي كافة المجالات والإصعدة ..

وتحدث في الاجتماع السيد أنريكو باسرتينو سكرتير عام اتحاد النقابات العمالية وقال : أننا نلاحظ أن نضامنا مع نضال الطبقة العاملة في لبنان ونشكركم على هذه الفرصة التي انصوبها لنا لنتحدث عن قضية نضالنا جميعا وهي ضرورة مواجهة المآزق الصهيونية اللابضبة التي تسببها الشعب العربي اللبناني والمطسطين وحركة التحرر اللامي وأوان أن نعيد لكم عن اهتمامنا السكرونية

الثانية للرؤساء لمبعة التطورات الأخيرة على  
الساحة اللبنانية والعربية وتطویر أشكال التضامن  
الفعال مع قضية الشعب الفلسطيني والفلسطيني -  
وتم في الانعقاد التيسيق لتجاذب مع رؤساء  
العالمی مع عمال وشعب لبنان في ١٥ حزيران،  
القبل كما بحث موضوع إنشاء صندوق دعم  
مشترك لتداعن عن مصالح الشعب الفلسطيني وعروبته  
وتطویر أشكال وسبل التضامن مع عمال وشعب  
لبنان كما تم بحث الأجرامات والسبل التفضیلة  
بمعمق لتلاحم الطبقة العاملة وقياداتها القیاسية  
في لبنان .

**● مؤتمرو صحفي :**

في المؤتمر الصحفي الذي عقد في فندق بيروت أنترنشنال، بين السيد الرئيس الميمني وأن الزبارة، كانت انطلاقاً من مؤتمرصرة فلسطين نظراً لتلاحم القضية اللبنانية مع القضية الفلسطينية وإن المؤمنين اتخذ قراراً بالامعاج تشكيل هذا الوفد الفلسطيني الذي قرا بالاحداثات التفصيلية في التوالم الكبير لعمل لبنان عن تضامن المؤتمر في مبييل عودة الابين والاستمرار والحفاظ على وحدة لبنان ارضا وشعبا ..

ثم تحدث الاخ حيد جلود غاشار الى أن المؤتمر

اعطى اهلها تفضية اللبنانيين نظرا للالاماس  
يعري الشعب اللبناني وبين الكثرة الفلسطينية  
ومن هنا مرتبته السنكراتورية اعطاء واحد عمال  
ليتان احد بلاتامه خاصة يشرح فيها القضية  
الفلبينية كما احتوى تقرير السنكراتورية في قسم  
كبير منه شرحا للامورة بكل جوانبها واضرحت  
السنكراتورية الى انجران ان تكون هناك رسالة  
خاصة موجهة الى العمال وتسلم ليلان فيرفاه  
الوطنية العممية ، وبعد ان نوه جلود بلان الجران  
شم لاول مرتين عن ميثاق ايد ايران ويسكن  
العمال انظر الى الفلتا ايد - ص - اذ انهما

رسالة إلى عليّ وعبد لبنان وفردا الوطنية والقومية والتقدمية حيث الفضائل البطولية ضد الظلمة ثم عرض جهود القشاشات التي قام بها الوفد القنصلي العالمي في لبنان ..

وردّا على سؤال حول التعامل مع عمال مصر قال جود: لقد وجهنا نداء إلى الطبقة العاملة المصرية والحركة القبطية والتقدمية المصرية ..

وقال الأخ عودة تسييس - أمين سر الاتحاد العلم تقنيات العمال في القطر: إن المؤتمر أدان الإجماع اتفاق كليب بديف والمعاداة المصرية الإسرائيلية ومعضلاتها اتفاقا يخالفني ضد مصلحة

يَوْمَ عَامِلِجٍ لِّلْمُتَّامِينَ مَعَ كُتُبٍ لِّبَنَاتٍ وَعَمَّالَةٍ

الشعب المصري والآلة العربية ووصف المؤتمر في وثائقه ، الاتفاق بأنه موجه ضد القضايا العربية ويخدم الامبريالية الامريكية وتلتمستها - اسرائيل - ويسس بدرجة أولى الشعب الفلسطيني ونووته.

وقال أمين عام اتحاد عمال فلسطين الاغنيى الغريب : لقد نفعنا بضرورة تلك القبطات المالية التي اشترك منها بضرورة مقاطعة القبطات المصرية التي ابنت معاهدة الخيانة ..

● رسالة المؤتمر :  
وجاء في الرسالة الموجهة من المؤتمر الى  
عمال وشعب لبنان وقواه الوطنية والتومية  
التنظيمية :

— ان المستعربين في المؤتمر القلبي العالي الثالث نشطاء من عيال وشعب فلسطين المقدس في دمشق من ١٥ - ١٧ أيار ١٩٦٩ والذي يمثلون منظمة ثنائية وطنية واقتصادية وعالية من مختلف الاجتهادات وجميع القارات بوجهون باسم عشرات الملايين من العمال الذين يمثلونهم نجية للنضال البطولي الذي يخوضه الشعب الفلسطيني منذ عدة سنوات بقيادة اواء الوطنية والتقدمية والقومية النصية بشكل عام للمواودة الايوبالية الصهيونية الديمقراطية التي سمعت وتزال الى ضرب الثورة الوطنية والتقدمية اللبنانية الفلاحية مع القوة الفلسطينية — — —

... ويعطى المؤثر ارتجاعه الى تحقيق  
السلام المضيء المصري بين الشعب اللبناني  
بقيادة حركته الوطنية والقومية التقدمية وبين  
القانون الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير  
الفلسطينية كما يدعو الى توسيع وتوطيد هذا  
السلام مع سورية وكافة القوى العربية القاضية  
للمقاومة المبررة والصلوحي والرحمة ...

— ... أن المؤتمر يحيي الصمود الرابع  
للشعب اللبناني وقواه الوطنية والقومية التقدمية  
ويفوه بالدور المتقدم الذي تقوم به الطبقة العاملة  
اللبنانية وحركتها النقابية على قاعدة وحسنها

الراسخة في مواجهتها لتعقيدات الأحداث السياسية  
في الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية  
الغائمة ويعدو الحقيقة العالمية الجاهل من أجل تطوير  
التقني في بلل نفس الجملة من أجل تطوير  
اشكال التضامن السياسي والمفزي والمادي من  
الشعب البونيني وطبقته العاملة ومساعدة نعال  
قواد البونينية والاقتصادية والقرية من أجل وحدة  
الناس واستنلاكه وتطوره الديمقراطي وجعل 15  
خزيران 1999 يوما عالميا للتضامن مع شعبيننا  
ومصله -

**● مع المقاومة الفلسطينية :**  
ثم انتقل وفد المؤتمر للقاء السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لتسليمه رسالة المؤتمر إليه تعبيراً للوقوف الداعم للثوري الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية التي حظيت باعتراف العالم والمنظمات العالمية ..

وفي أثناء الحول تحدث السيد عوفلت فير  
عن تقدير الثورة الفلسطينية لتضحية الطاملة العربية  
اتفاقيتها مع شعب فلسطين وتوقيع المعاهدة و  
آخر تطورات الوضع في المنطقة بعد توقيع المعاهدة  
الفاتية بين القتل العربي والحدود الصهيوني  
بمشارة الإمبريالية الأمريكية وأشار إلى خلفه  
الإبريالي الجديد هـ كارتز - بيغن - السادات  
الذي يستهدف ضرب الثورة الفلسطينية وهدنة  
الضرب اللاتني أرمأ وشوا وجبهة المصود  
والنفدي وأشار إلى الوفنة الشجاعة القطر  
العربي السوري بواجهته الفظة الإمبريالية-  
الصهيونية وكافة المخططات الصهيونية التسلطية  
أكد على ضرورة التحرك العمالي العالي لواجهة  
الإطارات الإمبريالية التي تستهدف حركات التحرر  
العالمية في كل مكان ..

● ثم ماذا ؟ :

الزيارة كانت رحلة عمل مكثفة حققت اهدافها التضامنية وهي وكما قال سكرتير الاتحاد العالمي للقطب ادى الخطوات التضامنية مع مهمل وشعب لبنان وسوف تبنيها خطوات تضامنية اخرى لتكثيد للاحم العالم مع قضية مهمل وشعب انيسمان ..

والأمن اليوم اليوم الذي يلي  
تشر هذا الإعلان بالنسبة لن  
تبليغه بممارسة ما يلي :  
٢ - حق الاعتراض على التقيـ  
البدائي .  
٣ - حق الإدعاء بالملكية او  
اخرى . يطلب مستقل بتقديم  
لجنة لن الخلافات وعلى المتر  
مطلقة حلب ويعتبر موافقا  
الشركاء في المقار على القيمة  
اعتراض بقية الشركاء .  
واعتبر القيمة القديمة غير ا  
عليها خلال المهلة القانونية مو  
جاء في يوم من مضمون

١٧٣١-١٧٣٢  
 رئيس الهيئة  
 مدير فرع الهيئة العامة  
 في محافظة حلب ٢٢  
 —————  
 امـسـلـان  
 صادر من مديرية السجل  
 بعمـق  
 اذعت شهيرة بشت نظير  
 فقدان سند التملك ببعضها  
 المقار ١٢-٢٣٣٨ منطقة ابو  
 قضاء وطلب بطلانها من  
 فلتعرض مراجعة الطرق القا  
 خلا لمدة خمسة عشر يوما  
 من تاريخ نشر هذا الاعلان في  
 الرسمية .  
 مدير السجل المقاري بعمـق  
 ١٨٣١ -

يوم في حلب  
البدائي  
يوم رقام ١٩٧٣  
بدمشق  
أين :  
٨ .  
بين وأصحاب  
رؤسوا وخطابات  
عشر  
هذا الاعلان  
في هيئة  
الطب  
خلال  
اليوم الذي

لَقَطَات

شركة  
جبل قاسيون  
تغيير  
وجه دمشق

يدرك ايضاً حركة تجديد جيدة نعم العاصمة.

- ورشات وعمال نشيطون في المكان
- آليات ضخمة وبنوسطة وصغيرة
- أعمال ذوية لا تفعل حتى عن الترتة

الصغيرة

- صيلة دائية وسرمة شجر اعبالها

في اوقات شبه خيلية بالتقاسم الى السابق والمزمن الذي كان يستغرقه اصلاح شارع

او رصيف

● ماذا حدث ؟  
هل نفي الكون بهذه السرعة ؟  
- في كل مرة تكون أنفرا على الآليات  
عجلة - شركة جاك تسمين - وحينا  
سالت بيني أن أنها حصلت مع المحافظة  
للتقاضي بعد العمل ، وقيل في أن مديرها  
السيد علي الفرنسي يبس الاقتـرول  
ويحصل باقتي المال .  
- الجديد في الأمر ليس الإصلاح  
والتمثيل وهذه وأنها هذا اقتـرول الطبيب  
بالمسؤولية ، أن ذن هذه انكـرتة لم يـض  
عليها بعض شعور ومن ذلك استطاعت -  
تقريبا - أن تنفي وجه التـطـق .  
- من أنظر حفرة مملوءة بـزك الماء  
الى شوارع أبجد ترعشا بسرعة ومناقة

والتساق ... في  
من لزقة وحارات حشرة قاذمة  
فردة طويلة نصيبا ... بصرات ... المائل  
... الى حارات وازقة سوية وفورنجنشك  
جيد الالوان الصورة ...  
... ايضا لهم زعم عدم انقراض هذا  
النشاط على الشوارع الرئيسية والحارات  
الغنية وبطبيعة اخرى ... بل انتقل  
الى الاحياء الشعبية التي تضاعف في هذه  
حاجة لظلال ومصرية في غالب الاحيان .  
● اطرا ابيع لمساكن الفقراء ان يروا  
بد العنيفة والتفريط والتقليل ، نسم  
حاراتهم ... واخرى يمكننا القول ان على  
الدوائر والجهات المختصة التعاون ما امكان  
مع هذه الشركة التي اثبتت بحرص جميع  
من فيها ، ان : لاشيء يستحيل في هذا  
المسلك .

● نرى الا تستحق هذا الشكره — وهي  
من القطاع العلم — وسامها مفتيها ٢٩  
وان ناهل امتداد نشاطها الى المحاضرات ؟  
● جلال خير بك

اعلان ضخمة تكاد تملأ البرق  
تعلن جمعية الشيخ مصطفى بن  
عوي عن اجراء منقصة بطلب المخدم  
لكساء ٤٨ شقة سكنية من المضر  
رقم ٢ مسجد الانصاب على ان تكون  
جائزة للسكن وفق الشروط المصم  
عليها في الفبرارة الكسوة .  
على الراغبين بالتسجيل في القاصة  
مراجعة السيد محمد شكري بربور  
في التعداد دهاية الهلال مقف  
٢٥٦٢٨ للحصول على دفتر الشروط .  
مدة التنفيذ سنة من تاريخ امر  
المجلس .  
- القاتينات الاولى فقط عشرون

الفكرة بسيرة نقلا أو بشي  
 مصلح .  
 - التانيات القومية % من  
 قية الاحالة .  
 آخر موعد لتقديم الطلبات  
 ١٩٦٣-١٩٦٤  
 تقضى العروض المسجلة القومية  
 من مساء يوم ١٩٦٣-١٩٦٤ في مقر  
 جمعية التتبع في الدار الحرة .  
 ينش في ١٩٦٣-١٩٦٤  
 رئيس مجلس الإدارة  
 محمد شكري جبري - ١٩٦٣ -  
العلان عن مزاد  
 نعلن المؤسسة المسجلة للشروط  
 الحديدية السورية يطلب من لواء  
 مزاد علنية لتسليم نصف السيرة  
 والاكمن التابعة له من البوابة الحارة

في محطة السليبية  
فعلسى من يود لتذكرت في هذه  
الزقوة الضمير التي بيني والخيبرية  
العامية (لجنة القصاص) في محطة  
حلب في يوم الساعة الماترة من صباح  
يوم الأحد الموافق ١٠ - ٦ - ١٩٧٩  
مصحبا معه اثنتين المقتة وقطرها  
ثلاثة أمتار سورية مع الأوراني  
البلجيكية  
في حين الحصول على قدر الشروط  
في مدينة الشراون اللبية بمحطة حلب  
بغداد فقبل دفع عشر ثريات سورية  
١٢ - ٥ - ١٩٧٩  
رئيس مجلس الإدارة  
الخير المصلم

أعمال	أعمال
<p>عشرة بالمائة الخبر إلى من القيمة العارض به ففي الغرور من ١٩٥٠ م الكتب التدا لجنة التالف يمكن الاطلا على نسخة خلال الدول محافظ مح</p>	<p>أعمال شائعة تعلن محافظة القطر في اجراء متابعة بطريقة القرف الختم ل شروع انشاء خطوط مياه مع منازل في قرية نبح الغوار وذلك في تمام المسامة الماضرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٦٠-١٩٦١ في مقر مديرية الاسكان والمرافق بالقطر الكائن في قرية خان اربية . الكشف التقديري ٤٤١٥٠ ليرة سورية - التامينات الاولية ٢١ انسان بالمنة - التامينات النهائية ١٥ خمسة</p>

بالمائة من قيمة الإحالة  
- مدة العمل (٦٠) سنتين يوما  
- غرامة التأخير : ٥.٠١ واحد  
بالألف من قيمة الإحالة  
تقدم العسكروفي مرفقة بالاوراق  
الثبوتية والتماسيات الأولية المنصوص  
عنها بالاضمان التشريعي رقم ٢٢٨ لعام  
١٩٩٦ التضمن نظام عقود هيئات  
القطاع الاداري الى ديوان مديرية  
السكان والاراق بالتقرير الكائن في  
خان اربنية وذلك حتى نهاية السومر  
الرمسي ليوم السبت الموافق ١٤-١٧٩٧  
١٧٩٧  
يمكن الاطلاع على الاصلية الفنية  
في ديوان المديرية المذكورة .  
محافظ القنطرة  
حسين حجاج حسين

قيمة الصلاة  
— عزيمة —  
— كماله عن —  
— فطري من —  
الحقيقة أن  
مخيرة الله  
بالأوراق التي  
ويمنح —  
ومخيرة الله  
الشرع وال  
الدوام الواسع  
في ٢٢ —  
رؤى  
الذ

خضون الد ليرة سورية .  
ويجب أن يحوي الحرم :  
١ - كاتولكات فنية كاللوح الإيجزة  
وفي ما هو مبين بغير الشرط  
الخاصة .  
٢ - نموذج لجهاز الإنارة وكنسل'  
عربي لأرض فيه الجهاز ورفسلي  
حما .  
٣ - تعديلات التسليم بوضوح  
في مستوعبات المحافظة دمشق .  
٤ - الأسرار الفردية والإجمالية  
من منفذ وواصل السموات .  
٥ - ترجمة للحرم وقوامه  
إلى اللغة العربية .

٦٦٦٩ -  
اعلان  
صادر عن مديرية السجل العقاري  
بدمشق  
أدى عبد الفتى بنزيد الهاشمي مسكن  
لفنان زعم التيجك بخصته مسكن  
المقار رقم ٢٢١٠ - منطقة مسجد  
الانصاب قضاء وطلب اعطاه بدلا عن  
صانع للمعرض مراجعة الطرق  
القانونية خلال مدة خمس عشر يوما  
اعتبارا من تاريخ نشر هذا الإعلان في  
الجريدة الرسمية .  
مدير السجل العقاري بدمشق

## فوائد من الأصول

● وزن ٤٨ كغ : غاز فريد سليمان العراقي على مهند حمادي  
— سورية — بالتقاط ..

● وزن ٥١ كغ : غاز فاضل داوود العراقي — على فايز زغلول  
— سورية — بالقرعة الثقافية في الجولة الثانية ..

● وزن ٥٤ كغ : غاز محمد دجور — سورية — على خالد محمد  
— العراق — بالتقاط ..

● وزن ٥٧ كغ : غاز عبد الرحمن جواد — العراق — على نضال حناد  
— سورية — بالتقاط ..

● وزن ٦٠ كغ : غاز نورج سيني — العراق — على ملهون الزعاسي  
— سورية — بالقرعة الثقافية في الجولة الثانية ..

● وزن ٧١ كغ : غاز عباد الرومي — سورية — على انتصار جبرلر  
— العراق — بالتقاط ..

● وزن ٧٥ كغ : غاز مستر نصيف — العراق — على سمير شاكور  
— سورية — بالتقاط ..

● وزن ٨١ كغ : غاز فيصل جيون — العراق — على نعميم عامر  
— سورية — بالتقاط ..

اختتمت في حلب مباريات المسكورة  
مالية بكرة القدم بفوز فريق الخطوط  
حديثة بالمركز الاول .

وقد استمرت مفاوضات الدورة شهرا  
انتهت بها الأحداث المؤسفة التي  
يجب بها فريق شركة الكهرباء ، ولم  
يصل أحد عمل على حل  
مشكلات عديدة التي وقعت رغم  
خلفه في شؤون اللجنة الرقابية  
التي حيث تاروت بعض التخططات  
الاجنبية على قرارات  
كان يجب أن تتخذ حيال الأحداث  
رافقت بملوات الدورة .

انه تخطيط جاد في طريق العمل البناء  
الوسع المستوى الرياضي العام في القطر  
السوري ثم انصرفت انه لا بد من ايجاد  
خطة مماثلة تقطعية هذه الاحتياجات  
بالكامل اتفني والاداري الواسع وعلى  
مستوى يوازي عظمه هذه الاحتياجات  
وايدى اوتوي في وجهه نظره حول  
الاعاقات التي يمنحها المكتب التنفيذي  
للاندية بالقطر للسوري ولكن  
يجرب القاطن ان يحصل عليها  
كل ندي قال ان هذا الاسلوب  
يدفع بالعاملين للاندية لبذل الجهد  
ومضاعفة النشاطات لان كل طريقة  
تتميز هذه الامانات قد يؤدي الى

احراج الاندية وعرقلة مسيرة النشاطات  
فيها نظرا لكون الاعانة تمنح عام  
عام مضي وقد لا يتعشى هذا الجلب  
قطعية العام للجديد ولذلك يمكن  
تقد الاندية عاجزة عن تنفيذ  
نشاطاتها وامام هذا الحال لا بد  
منع الاعانات فيما لخطة القطار  
العامة التي يصدرها كل نادي  
كل عام جديد .

ثم أبدي الترفيق تعجابه بجريدة  
الموقف الرياضي واسلوبها الدنياميكي  
في تنفيذ الاحداث الرياضية بالقطر .  
وكان يسبقا لاقاء الحافظ

ضمن برنامج العمل القومي بين  
حافظ مسؤول العلاقات الخارجية  
وتبادلوا الحديث حول الحركة الرياضية  
في كل من سوريا والعراق و مدى  
التشابه في أسلوب العمل ، و  
قام الوزير بزيارة ميدانية لتشرين  
الرياضية ومشنته الجديدة كما اطعوا  
على عرض المنشآت الرياضية  
الرياضية العاملة بالانظمة ، وقد  
ابدى اذنه اعجابه بنهضة المنشآت  
الرياضية بالقطر القومي للسوري  
وتأسد الفريق الذي حصد  
بخطه الإنشآت العلمية المكتسبة  
التفويدي في القطر السوري وقال

فازت الولايات المتحدة ، بطولة  
العالم للسيدات بكرة السلة أتر فوزها  
على كندا ٧٧-٦١ .. وجاءت كوريا  
الجنوبية ثانية بعدما فازت على  
الطاي ٦٣ - ٥٦ .. وكندا في  
مركز الثالث ..

اعلان مناقشة رقم ٧٢١ م  
نظرا لمدىة التكاليف :  
تعلن مديرية كجروا الحققة المشالية  
يحب ان رغبها بتزيم تنفيذ اعمال  
خيرات ومد كليات ارضية وتقسيم  
ووضع رمل وقمرصد واتباب اترين  
وترحيل الدفتن واصلاح الرصيف في  
شارع عبد الحم رايض وعلى المراضين  
التي توفرت فيهم المشروط المطلوبة  
مراجعة مصلحة الضمين في الجديدة  
المذكورة لاطلاع على نمري الشروط  
الخاصة والعامة والمخططات وتقسيم  
عروضها بانظر الخوض اصول الى  
ديوان الجديدة يخلط حتى نهاية الدوام  
الرسمي ليوم الاحد السابع عشر من  
حزيران ١٩٧٩ اقامتيا الوقتة لثلاثة  
الاف ليرة سورية والعنايه خمسة  
بالمئة من اقسمة الاجمالية للعقد  
ومدة اناجر العمل ثلاثون يوما فرامة  
الناظر والحد نصف بالا يوبيا من  
القيمة الاجمالية للعقد وجلسة الغض  
الساعة ١٨ المبنى الامان عشر من  
حزيران ١٩٧٩ في مبنى مديرية الكرياء  
بجلب قلمة الاجتماعات ومدة الزبانا  
بالعرض شهران كسان ان الاسعار  
القائمة ضمن الظروف المخومة هي  
اسعار نهائية لا يمكن كسرها بعد فني  
العروض .  
مدير الحققة المشالية  
المهندس كامل البابا  
— ٦٧٧٧ —

تسلم الكتيبات والنظام من الملتزمين  
إلى الشركة في نهاية فترة الالتزام بحالة  
جيدة وصالحة للاستعمال .

خادي عشر : على المعارض ان  
يراجع الشركة لاستلام التفتيش لفصل  
لجميع اوزع قديم موصافات الانكيت  
المطلوب انهم تقديم العرض لها .

المدير العام/رئيس اللجنة الإدارية  
المكشور سليمان يوسف

١٧٤٦ - -

اعلان صادر من الحكمة للشعرية  
بمجلس المعرفة الثالثة

بمجلس فكرة تبليغ مودع مجلس  
عالي موجهة الى السيد علي

رغم التنوي : ٢٥/٠٠ لعام ١٧٩٧  
المدنية : حنان القول يكملها الاستاد

ايصل حتى

السيد علي : عنان عواد

من يشق فكر سوسه والمجهول

مخ الاقامة حاليا .

نوع الدعوى : تغريق ومجمل

وموئل مهر

قد نعين يوم الاثنين الموافق في ١/١  
١٧٩٧/٨ الساعة ١٠ زواله مودع  
لروية الدعوى القائمة عليك من النصف  
حضان الفواول طلب تغريق ومجمل

وموئل مهر ونشوق الشعرية  
بمجلس المصنوع في الوقت المحدد  
ام حضرة او فرسل وكلا عنك تجري  
في حق الحكمة القانونية ومجلة  
قائمة حري تبليغ بواسطة الصحف

المشعل

تعلن الشركة الصديقة الكونسرو  
الصناعات الزراعية بدمشق من بينها  
التعقد على طبع احتياجاتها من  
تقديم لعام ١٧٩٧ ، وسبق نتائج  
متميزة لدى الشركة بطريقة استوداج  
روفي اسعار بالظرف المضمون .

على الراغبين في الاشتراك تقديم  
وروشهم الى ديوان الشركة السكان  
بدمشق شارع بغداد مقف السادات  
سب ٢٥٠ خلال فترة اتصالها نهاية  
القيام الفرنسي من يوم الاحد الواقع  
١٠-١٠-١٧٩٧ ، وذلك على الشروط  
التالية :

اولا : تكتيك من ١٠٠ كلاسيفيكوشية  
فرد واحد غراماج ١٠٠/٠ غ في التتر  
لوزع الواحد وذلك من القياسات لملحمة  
تقديم التالية :

كسف - واحد كغ - نصفكغ  
٢٨ غ ثريات .

ثانيا : يبدأ التسليم بعد تبليغ للتر  
المباشرة وعلى ان تسلم كامل المحطة  
المذكورة بناء على طيات مسبعة من  
الشركة .

ثالثا : تبدأ الاستلام ومستودعات  
التقرا بدمشق وريفها تحتوي كل  
منها على ألف انكيت .

رابعا : التامينات الاولى ١٠٠٠٠  
مطرة الف ليرة سورية بموجب شك  
عقد حتما ويرفع الى شيخ غسك  
مصدق منها كانت البررات اوكان البالغ  
١٠٠٠٠٠ ليرة سورية .

للتشركة وفق الأساليب المحددة في  
الشروط الخاصة أو بالبريد إلى العنوان  
الآتي :

الشركة المسماة لإنشاء الخطط  
الحديدية السريعة حلب س.ب. ١٩٢٤  
طلب عروض تنفيذ سياج محيط  
القرعة

رئيس للجنة الإدارية  
أ.خضير القسام  
المهندس فارس السحارو

١٩٧٤ -

١٩٧٩/٥/٢١ بمسقى في  
القاضي الشرعي بمسقى  
١٩٧١ -  
مسلان مناقصة  
تعلن وزارة التربية (مديرية  
المطوعات والكاتب المحسنة) عن  
اجراء مناقصة بطريقة الطرر المختون  
من اجل شراء كمية اربعة آلاف كيلو  
غرام من خيطان القنب وذلك في نما  
السلة المانتر من صباح يوم الثلاثاء  
الواقع في ١٩٧٩/٧/١٢ -

[illegible]

يزادة أو نقصان ٢٥٪ ويترك حرية ذلك للوزارة .

سليحا : تقدم العروض ضمن مغلفين يحتوي الأول على الاسم والتمني للبقاء والتأمينات ضمن مغلف كبير يكتب عليه اسم المعارض والمقاصة .

ويقبل العروض على الترتيب بنموذج أو يخالفه أي من الشروط .

نلتنا : بما ان يكون تقديمها اذلة لكائن يوما من تاريخ تقديم العرض

تاسا : جميع الترخيص والتقسيل واجر الإعلان والمطابع تقسم على

عائق التملك وقد عرض قسم مدق بالتأمينات يهمل ويعد لهاجبه .

عائرا : يقدم السعر على اساس

للتأمينات النهائية ١٠٪ من قيمة الاحالة

معدة التسليم ٣ يوما

الاسعار المقيدة اسعار نهائية لا يمكن سكرها .

يكن الاعلاع على نغز الشروط لدفع ( مخيرة لطبوعات والكتب المرسية الكائن في المزرعة .

نقل العروض حتى غاية التسليم المدرسي من يوم الاثنين الواقع ١٩٧٧/ ١١/١١ وتقدم الى قسم الارزاد في وزارة التربية .

وزير التربية

محمد زهير مشاركة

— ٦٦١ —

في تحقيق نشرته صحيفة الموندبالي الفرنسية مؤخرا . ثم أصبح الحارس خمسة حراس مرمرى في العالم - حيث كان ترتيبهم على الشكل التالي :  
١ - أيلدلفول (الارجنطين ) اختير له الحارس حارسا مرمرى منتخب الارجنتين قبل فترة وجيزة ومن بطولة كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٧٨ .. وبرز فيلويل خلال مباريات البطولة برحود فله الفهم والقدرة وتفته ورقة تركيزه - عمره ٢٨ - علما فوله ١٨١ سم ، وزنه ٧٧ كغ .  
ولعب لنادي ريفر بليت .  
٢ - دوفي هيلستروم : مثل منتخب السويد ٧٠ مرة وبرز كأفضل حارس مرمرى في العالم أثناء بطولة كأس عام ١٩٧٤ ، وتفتح هيلستروم بصفته الحرة والانحداف وسيطرة كاملة على منطقة ال ١٩ فوله ١٨١ سم .  
٣ - توماس نكمو ، وهو يشبه كثيرا بانيشه حارس مرمرى منتخب الاتحاد السوفياتي سابقا ، - حاز على لقب قاسح حارس مرمرى في روسيا عام ١٩٧٨ .. يتميز نكمو برغمس صغر سنه ( ٢٣ ) علما .. بتفهمه التام بمنطقته وهو لعب لنادي كاتون دي ياوندي ويبلغ فوله ١٧٥ سم ووزنه ٨٠ كغ .  
٤ - سيب ماير : حارس مرمرى منتخب ألمانيا الغربية وهو يعد من أفضل حراس المرمرى في العالم خلال الفتر سنوات الاخيرة عمره ٥٥ عاما فوله ١٨٣ سم ، وزنه ٧٧ كغ ، ولعب لنادي بايرن ميونخ -  
٥ - بيتريشون حارس مرمرى اقلنا الاول ، وتلق شيتون بغير يد فوردن بانكس أشهر حراس مرمرى في العالم ولا احتياطيا لسد ثغرة فوله ..

عرب نادی فیروزا الایطالیی عین  
غیثه بالفتحی عن الادیب بولولویس  
فی حصله علی عرضی مناسیب .  
من نادی یورینیتا فقد رضی الخلی  
من بیکاکولو انطونونیو ، مها کان  
الشروط مناسیبه مفریه .  
یدعو ان نادی ملائمه من انکثر  
لهتمین بشراء روسی ۲۲ عاصم  
دخال کلاس العالم الاخر فی الارجنتین  
ننادی میسترا مسند کبیرع لاسه  
حاجه لفلان من انجد الحجز  
تحقیق ناقصی هام ان روسی سیاح بما  
فارب ۳ ملین روسی استرلینی .  
ما یطلبه لاسبب الاطونونیو ،  
قد صرح المذیر فرانتو مانی قاتلا  
الاملا فی نادی فیورینیتا فسان  
نادی میستری .

**رقم قياس بالانقل**  
 صوبيا - سانا - بذات بطولة  
 دورا الثانية والثلاثون لرفع القنصل  
 - فارنا - بنسجل رقم قياسي  
 الماري جويد .  
 وفك عنما حقق الرياع السوفييتي  
 الكسندر فروفين - في وزن ٥٢-  
 بلو غراما رفا قياسي هو ١١٠-  
 فيو غراما في رفة القنر مضفك  
 القرم القياسي السليق وهو - ١١٠-  
 بلو غراما وهو مسجل باسمه أيضا .  
**جورماها الكيني يصل**  
 وصل فريق جورماها لكرة القدم  
 من الكاني في كينيا إلى دور الاربعة في  
 بطولة العالم افريقيا لبلال الكؤوميد  
 مع فريق نسانايابا الاوغندي  
 ميلا ١ - في مباراة الاياب . .  
 وكانت نتيجة المباراة الاولى نسي  
 نظري التادل دون اهداف وطبقا  
 للرمز الافريقي الذي يفضي الهنق  
 الذي يسجله الفريق خارج ملعبه  
 بندين . . يصنع جورماها فانسزا  
 ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ -

غرامة النافخ : ١ : % واحد بالآلاف  
نقدم العروض مرفوعة بالاوراق  
التقنيية المخصوص عنها بالمرسوم  
التنظيمي رقم ٢٢٨ لعام ١٩٦٦ للنفوس  
نظام عقود هينات اقطاع الاداري الى  
يوان مديرية الاسكان والمرافق  
القبطرة الكائن في خان اربنة وذلك  
حتى نهاية الدوام الرسمي ليوم الأربعاء  
الموافق ١٦-٦-١٩٧٩ .  
يمكن الاطلاع على الضريبة الفنية  
في اوان المديرية المذكورة .  
محاسب الإدارة  
محمد محمود علل  
محافظ القبطرة  
حسين حاج حسين  
- ٧٦٨ -

**اعلان مناقشة رقم ٧٢١ م**  
نظرا لمدىة كبرياء الحققة المشائية  
تعلن مديرية كبرياء الحققة المشائية  
بطلب من رغبته بالتزيم تنفيذ اعمال  
حريات وهد كليات ارضية وتقديم  
ووضع لور وقمرية وقبابين اثنتين  
وتحويل القنصلي واصلاح الرصيف في  
شارع عبد الحمم رياض وعلى المراضين  
الذين تتوفر فيهم القسروط المطلوبة  
مراجعة مصلحة الشؤون في المديرية  
المذكورة لتطلاع على مخري القسروط  
الخاصة والعلية والمخططات وتقديم  
عروضهم بانظراف المخذوم اصولا الى  
ديوان المديرية بطلب حتى نهاية الدوام  
الرسمي ليوم الاحد السابع عشر من  
شربازين ١٩٧٩ - التامنيات الموقته لثلاثة  
الايام، لى الصالفة خمسة

تعلن بلدية الصينين للمرة الثانية  
عن حاجتها لشراء مجموعة كهربائية  
استطاعة ٥ هـ كم مضخة غاطسة  
تأخذ من فاضل حامية على ٦ أشهر  
يوفر اجمالي ١٧٠ م تصرف  
في ٢٢ م٣ كالمدة مع لوحة القاع  
للضخعة الكلية مركب عليها :  
١ - ساعة أمير عدد ٢  
٢ - ساعة نول مع بمبة بيوية عدد  
٣  
٣ - لمبة اشارة عدد ٣  
٤ - جهاز مانع الدوران على القاشف

باللغة من انظمة الاجمالية للمقصد  
ومدة انجاز العمل ثلاثون يوما غرامة  
النخري واحد ونصف المليون دويما  
القضية الاجمالية للعقد وجلسة المضى  
الساعة ١٨ التينى الممان عشر من  
جوزيان ١٩٧٩ فى مديرية الكهرياء  
بحلب قفلة الاجتماعى مبنى العقد الإرتباط  
بالعرض شهران كسا ان الاسعار  
القديمه ضمن الظروف المخنومة هي  
اسعار نهائية لايسكن كسرهما بعد فضى  
العروض .  
مدير المنطقة الشمالية  
المهندس كامل البابا  
١٧٧٧ -

٦ - هاوني قلاب باستطاعتيه  
امير عدد ١  
٧ - بيوشونات اخضر اللينار والحركه  
عدد ٦  
٨ - كمل قطره ٣ x ١٦ طول ١٤.  
م  
وفلك عن طريق عروض اسعار تقدم  
الى مديرية السكان والرفاه بترعا  
تفصيل العروض في نهايةالادوام الرسمي  
من يوم الثامن في ١١ / ٦ / ١٩٧٩  
يتنى القاهرى مونتلا بعرضه

**إعلان مناقصة**  
بالنظر للمسرة الكلية  
نعلن بلدية الشيخ بدر عن إجراء  
مناقصة بطريقة الظرف المضمون لتنفيذ  
خزان وخطوط شبكة وخد أسالة في  
قرى البلدية وذلك بنام الساعة الثانية  
عشرة من يوم الخميس الموافق ٧-١-  
١٩٧٩ .  
وتنقل للمعرض حتى نهاية السدوم  
الرسمي من يوم الأربعاء الموافق ٦-١-  
١٩٧٩ .  
قيمة المكشف التقديري ٩٠.٠٠٠

تقدم من الممرض مرققة تجميع الوثائق  
التبوية الكلية الى ديوان مدير  
الاسكان والمرافق بدتنا ويمكن مراجعة  
المدير للاطلاع على الشروط  
والمواصفات الفنية المطلوبة خلال  
أوقات الدوام الرسمي .

محاسب الادارة  
محمد سليمان ابو خروف  
رئيس بلدية الصنمين  
النقيب وجيهه للعلي

- ١٧٧٧ -

مدة العمل ٩٠ يوم تسعون يوما  
التأمينات المؤقتة ٢٪  
الناشئة والتأهيلية ٥٪  
غرامة التأخر ١٠ تسعون ليرة  
سورية عن كل يوم تأخر .  
معلمي من يود الانسحاب في هذه  
المنافسة أن يتقدم بعرض الى ديوان  
المالية بمرافقة التأمينات المؤقتة والاوراق  
الرسمية اللبنانية المطلوبة ويمكن  
الاطلاع على أوضاعه المعهد لدى البلدية  
خلال اوقات الدوام الرسمي .  
في ٢٠-١٩٧٩  
رئيس بلدية الشخ بدر  
محمد سليم صالح  
١٩٧٩ - ٦٦٦٢



المعاملات التالية : ٢١. من قبل  
الحالة القطعية .  
البلدية المحددة لانهاء الأعمال :  
مستن يوما اعتبارا من تاريخ :  
المسترة بالمعلم  
غرامة التلصق : ١. -  
من القيمة الاجمالية للتمديد :  
حد أقصى لموضوع التلصقات :  
٢٠. عشرين بالمائة من القيمة الاجمالية  
للمتدد .  
الضوابط العامة : على المتلصق  
يرفق بعرض ملصقة مفصلة لجميع  
والآلات ونموذجها مع بيان  
وطرقها وصارها واليرفق  
والشركات الفنية الخاصة  
استشارة خبير للمتابعة  
الضوابط الخاصة :  
٢١. اعلان / ص  
الى اهالي بروجين - ابو منقل -  
بيرة - خربة تلال - برحلة رعبند  
مسترة نتم نطاق الخطط التنظيمية  
مسترا من تاريخ ١٩٧٩/٥/٢٩  
١٩٧٩/٧/١٩ من له الاعراض مراجعة  
بلدية خلال المدة المذكورة .  
٢٠ ايار ١٩٧٩  
رئيس بلدية الشيخ بدر  
محمد سليم صالح  
- ١٩٧٩ -  
\* اعلان مزادة علنية \*  
تعلن شركة الانشاءات المعدنية  
الصناعات الميكانيكية بمشقص من اجراء  
مزادة علنية لبيع قصاصات تلك

المعاملات التالية : ٢١. من قبل  
الحالة القطعية .  
البلدية المحددة لانهاء الأعمال :  
مستن يوما اعتبارا من تاريخ :  
المسترة بالمعلم  
غرامة التلصق : ١. -  
من القيمة الاجمالية للتمديد :  
حد أقصى لموضوع التلصقات :  
٢٠. عشرين بالمائة من القيمة الاجمالية  
للمتدد .  
الضوابط العامة : على المتلصق  
يرفق بعرض ملصقة مفصلة لجميع  
والآلات ونموذجها مع بيان  
وطرقها وصارها واليرفق  
والشركات الفنية الخاصة  
استشارة خبير للمتابعة  
الضوابط الخاصة :  
٢١. اعلان / ص  
الى اهالي بروجين - ابو منقل -  
بيرة - خربة تلال - برحلة رعبند  
مسترة نتم نطاق الخطط التنظيمية  
مسترا من تاريخ ١٩٧٩/٥/٢٩  
١٩٧٩/٧/١٩ من له الاعراض مراجعة  
بلدية خلال المدة المذكورة .  
٢٠ ايار ١٩٧٩  
رئيس بلدية الشيخ بدر  
محمد سليم صالح  
- ١٩٧٩ -  
\* اعلان مزادة علنية \*  
تعلن شركة الانشاءات المعدنية  
الصناعات الميكانيكية بمشقص من اجراء  
مزادة علنية لبيع قصاصات تلك

١ - تسنجر التكمية خلال عام كامل  
٢ - انتهاء الزاودة  
٣ - يرد هذا المبلغ بعدد  
٦٧٢٥ / بترم  
٤ - الفتح لدى المصرف الصناعي بعشقر  
٥ - اذ يمكن الحصول على تسنجر  
٦ - الكاوية لقاء دفع مبلغ / ١٠٠٠ / ل.س  
٧ - مئة ليرة سورية لدى مصرف المصرف  
٨ - رئيس مجلس الادارة  
٩ - للتدبير العام

بتركيبها .....  
 مده ارتباط المعارض بعرضه : ١ - ٢  
 خصوص يومًا من تاريخ فتحهم المعرض  
 يمكن الاطلاع على : ١ - ٢  
 مديرية الشؤون المالية في  
 العلمية للمصرف التجاري السوري  
 أو لدى فرع المصرف رقم ١ في دمشق  
 كما يمكن الحصول على : ١ - ٢  
 الاسماء فقه دفع مبلغ / ١٠٠٠ ل.  
 مرة أخرى سورية إلى صندوق مصرف  
 رئيس مجلس إدارة  
 للتصميم للمصارف

**اعلان**

صانر عن بطيرة الحقل الملقب بـ  
بدوش

امى مصفى احدينا واهلها  
التيك حصته من القاتر رقم  
منطقة الشريك قضاء واذا اعطيت  
بدا عن صالح ظليهم ورواجه  
القانونية خلال مدة خمسة عشر  
اعبارا عن تلويح نشر هذا الاعلان  
الجريدة الرسمية

فيما الكلية الغدرة -  
آخر موعد تقبول القاضيات الاولى  
معالجة الدوام الرسمي ليوم الاحد  
الواقع في ٢ / ٦ / ١٩٧٩ .

٦- يعتبر نظام العقود رقم - ١٢٥ -  
عام ١٩٧٤ اساسا بالتعتقد ولتشاء  
٧- يتصل المعارض القاتر تنفقت  
الاعلان

الخبر المسام  
- ٦٧٥ -

١٧٤٥ —

١ — التامينات التهادنية ( ١٠ ٪ ) من قيمة الكمية المقدرة .

٢ — آخر موعد لقبول التامينات الاولى هاية الدوام الرسمي ليوم الاحد الواقع في ٢ / ٦ / ١٩٧٩ .

٣ — يعتبر نظام المقود رقم - ١٢٥ - عام ١٩٧٤ اساسا للصادق والشراء

٤ — يتصل المعارض الفالتر تنقلت الاعلان

الخبر العام

١٧٤٥ —

استخراج عروض لتفهد مشروع اعمال  
تكتيف وتهوية مقر فريسه رقم ( ٩ )  
بشوق الكائن في شارع القوتلى  
موجب دفتر الشروط وجداول الاستمار  
والكتايب والمخطوط الخاص المد لهذا  
المعرض  
توضع العروض ضمن ثلاث مغلفات  
وتوضع هذه المغلفات في مغلف رابع  
مقدم باسم المصنف التجاري السوري  
المدرية العامة - مديرية الشؤون  
التيه في مكر بوضع المعرض على  
أن فصل ونسجل اصول قبلتهلتيالمدوم  
الرسى يوم الأحد في ١٠ - ٦ - ٧٩

مدير السجل التجاري بمصر  
١٩٤٤ -

لقد

صدر عن مديرية السجل التجاري بمصر  
بمقتضى

أمرى محمد تيمون بن عبد الحليم  
أفدنان سند الكتيبة رقم ١٠٠٠  
رقم ( ١٧٤١ ) من منطقة مصر الجديدة  
تقاسم طلب إعطائه كسب  
فلمنعرج مراجعته بطريق القانون  
خلال خمسة عشر يوما ابتداء من تاريخ  
نشر هذا الإعلان في جريدة الجمهورية  
مدير السجل التجاري بمصر

أفعلن

يعان المصرف التجاري السوري عرطب  
استدراج عرطوب لتمهيد مشروع أعمال  
تكتيف ونهوية مقر فرعهم رقم ( ٩ )  
بحسب المكان في شارع التونسي.  
بحسب دفتر الشروط وجدول الاسعار  
والكتيبات والمخطوط الخاص المدة لهذا  
المعرض .

نوضع العروض ضمن ثلاث مخلفات  
وتوضع هذه المخلفات في ملفه وأوسع  
مقوم باسم المصرف التجاري السوري  
والديرية العامة - مديرية الشؤون  
التيه من نكر موضع المعرض على  
أن فصل وسنجل أصلا قبلها فيالديالوم  
الريسي للملح الإحد في ١ - ٦ - ٧٩





